

PROGRAMMA E CONTENUTI DISCIPLINARI

FILOSOFIA

Classe: III B Liceo Scientifico – Scienze applicate

Anno scolastico 2022/2023

Prof.ssa Dimauro Margherita

Testo in adozione: A. Sani – A. Linguiti, *Sinapsi*, vol. 1, Editrice La Scuola, Brescia 2020.

• LA FILOSOFIA E IL FILOSOFARE

Che cos'è la filosofia?

Che cosa s'impura studiando filosofia?

Filosofia e mito

La nascita della filosofia occidentale (VI sec. a. C.)

I PRIMI FILOSOFI

- Il contesto storico-culturale del VII-VI secolo a. C.
- Gli ioni e la ricerca dell'*arché*: **Talete**, **Anassimandro**, **Anassimene**
- I **Pitagorici**. La scuola pitagorica, il numero, la cosmologia, la teoria dell'anima
- **Eracleito**: il divenire; il conflitto e l'unità degli opposti

UNO O MOLTI? DA PARMENIDE AI PLURALISTI

- La scuola eleatica. **Parmenide** e la dottrina dell'essere
- I filosofi pluralisti: **Democrito**: gli atomi e il materialismo; il meccanicismo; la gnoseologia; l'anima e l'uomo

DAI SOFISTI A SOCRATE: L'INDAGINE SULL'UOMO E LA POTENZA DELLA PAROLA

- Il contesto storico-culturale del V sec. a. C.
- I sofisti
- **Protagora**: l'uomo misura di tutte le cose, il relativismo e la funzione della retorica; l'utilità come criterio
- **Gorgia**

- **Socrate:** il filosofo come cittadino; il “problema” Socrate; i dialoghi giovanili di Platone. Sapere di non sapere. Il dialogo come metodo di ricerca. La morale socratica: il problema della virtù e della felicità. La missione del filosofo e la condanna a morte

Lecture:

- da Platone, *Apologia di Socrate: “Il segno demonico”*

PLATONE

Il contesto storico-culturale; notizie biografiche. L’influenza di Socrate. La scrittura platonica: i dialoghi; il mito; le “dottrine non scritte”. Il *corpus* platonico. La teoria delle idee. La conoscenza come reminiscenza. La tripartizione dell’anima e il mito della biga alata. La concezione platonica dell’amore. La seconda navigazione. La conoscenza, la similitudine della linea, il mito della caverna. Lo Stato e la missione del filosofo.

Lecture:

- da Platone, *Fedone: “Piacere e dolore si implicano a vicenda”*
- da Platone, *Repubblica: “Il mito della caverna”*
- da Platone, *Repubblica: “Il curriculum degli studi”*
- da Platone, *Simposio: “L’intermedietà di Eros e del filosofo”*

ARISTOTELE

Il contesto storico-culturale; notizie biografiche; le opere. La logica: le categorie, i giudizi, il sillogismo; i principi primi della conoscenza. La metafisica o filosofia prima: la riflessione sull’essere; la sostanza; potenza e atto. La teologia: Dio come atto in atto. La fisica o scienza dell’essere in movimento. La cosmologia. L’anima e la conoscenza. L’etica e la politica. La retorica e la Poetica.

L’ETÀ ELLENISTICA

Il contesto storico-culturale. La filosofia nelle scuole.

In breve:

L’epicureismo: la fisica, la logica, l’etica.

Lo stoicismo: significato del termine e periodi. Il logos come principio. La logica, la fisica, l’etica: ragione e felicità.

Lo scetticismo: Pirrone, Arcesilao, Carneade.

IL CRISTIANESIMO

Ebraismo e cristianesimo. Paolo di Tarso e l'età Patristica.

Agostino: fede e ragione. Il dubbio e la verità. L'anima e la Trinità. L'illuminazione. Il maestro interiore. Creazione, tempo e memoria. Il male. Grazia, salvezza e dannazione. *La Città di Dio*.

Santeramo in Colle, 10 giugno 2023

Gli alunni

Prof.ssa Margherita Dimauro