

**ANNO SCOLASTICO 2024/2025**

**PROGRAMMA DI LATINO SVOLTO DALLA CLASSE 3D LS**

**DOCENTE:** Barbara Marinuzzi

**LIBRI DI TESTO:**

* Tantucci V., Roncoroni A., Cappelletto P., Galeotto G., Sada E., *Quae manent*, Poseidonia
* Garbarino G., Manca M., Pasquariello L., *De te fabula narratur*, Paravia

**LINGUA**

Il pronome relativo e la proposizione relativa. L’antecedente pronominale. La prolessi del relativo

L’infinito e la proposizione infinitiva. Uso dei pronomi personali e dei possessivi di terza persona nelle infinitive

Il congiuntivo

Proposizione finale

Proposizione completiva volitiva

Proposizione consecutiva

Costrutto del *cum* e congiuntivo

Proposizione completiva di fatto

Proposizione concessiva

I relativi indefiniti

Il verbo *possum* e gli altri composti di *sum*

Proposizione relativa impropria

Il nesso relativo

Comparativi e superlativi

I verbi anomali *fero* ed *eo*

**LETTERATURA**

La nascita della letteratura latina per influsso greco

L’importanza del teatro nell’età arcaica. Struttura del teatro a Roma

PLAUTO

L’autore e il genere: la commedia dalla Grecia a Roma. Il *corpus* delle commedie: titoli, trame, personaggi. Le commedie del *servus callidus*. La commedia di carattere, la beffa, la commedia degli equivoci.

t1 Il miles e il parassita (dal *Miles gloriosus*)

Ecco a voi una tragicommedia (dall’*Amphitruo*, in fotocopia)

t18 Il doppio (dall’*Amphitruo*)

Un difficile addio: Giove-Anfitrione si congeda da Alcmena (dall’*Amphitruo*, in fotocopia)

TERENZIO: la vita e il rapporto con gli Scipioni. Il nuovo teatro di Terenzio. La funzione del prologo. I rapporti con i modelli greci e le trame. Temi e caratteristiche. I personaggi e la riflessione sull’educazione. *Humanitas* e relativismo.

t3 Homo sum (dall’*Heautontimorumenos*)

t11 Il monologo di Micione: due modelli educativi a confronto (*Adelphoe*)

t16 L’ambiguo finale (*Adelphoe*)

LUCILIO e la satira latina. Le caratteristiche della poesia di Lucilio anche attraverso il giudizio di Orazio.

Antologia di passi scelti (in fotocopia)

Santeramo in Colle, 07/06/25

La docente

 Gli alunni