ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Pietro Sette

ISTITUTO PROFESSIONALE | ISTITUTO TECNICO ECONOMICO | LICEO SCIENTIFICO

Anno scolastico 2025-2026

Programma svolto di Lingua e letteratura italiana

Classi 4^C LS-4^D LS

Prof.ssa Adriana Vatinno

Libri di testo

M. Tortora, C. Carmina, G. Cingolani, R. Contu, *Una storia chiamata Letteratura*, Palumbo Editore, Volumi 1 e 2

Dante Alighieri, *Commedia, Inferno e Purgatorio*

Letteratura

- **Umanesimo e rinascimento: caratteri generali.**

Il poema epico-cavalleresco: dalle origini al Cinquecento.

Ludovico Ariosto: la vita, la poetica, le *Satire*, L'*Orlando furioso*.

Torquato Tasso: la vita, la poetica, le lettere, la *Gerusalemme liberata*.

Niccolò Machiavelli: la vita, il *Principe*, *Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio*, la *Mandragola*.

- **Il Seicento**: le idee che hanno cambiato il mondo.

Marino e la poesia del Seicento.

- **Il Settecento**, secolo dei lumi.

Il pensiero illuminista in Francia e in Italia.

Carlo Goldoni: la poetica, la riforma, *La locandiera*.

Giuseppe Parini: la vita, la poetica, le *Odi, Il Giorno.*

- **L'Ottocento:** tra Neoclassicismo, Preromanticismo e Romanticismo.

Ugo Foscolo: vita, *Le ultime lettere di Jacopo Ortis, Poesie, Dei Sepolcri.*

TESTI:

- **Ludovico Ariosto**-Dalle *Satire*: *Questo mi basta*; da L'*Orlando Furioso: Le donne, i cavallier, l'arme, gli amori(I, 1-4), Angelica, di qua, di là, di su, di giù (I, 5-81); Orlando è furioso (XXIII, 100-136; XXIV, 1-13); Orlando pazzo incontra Angelica (XXIX, 57-61); Astolfo e la luna (XXXIV, 70-87).*
- **Torquato Tasso**-Dall'*Epistolario: Dalla prigione di Sant'Anna: fantasia e follia*; dalla Gerusalemme liberata: *L'armi pietose, il capitano e i suoi compagni erranti, I*, *I-V; Tancredi e Clorinda: una tragedia di amore e morte, Gerusalemme liberata, XII, 52-70*
- **Niccolò Machiavelli-***Lettera a Francesco Vettori* del 10 dicembre 1513; dal *Principe*: *Repubbliche o principati; L'uso della forza; Andare drieto alla verità effettuale; Essere centauro, essere volpe, essere leone; Fortuna e virtù.*
- **Gian Battista Marino,** *Onde dorate.*
- **D. Diderot:** *Non accettiamo la nostra ignoranza.*
- **Cesare Beccaria***: Non è utile la pena di morte.*
- **Carlo Goldoni**: I*l Mondo e il Teatro,* prefazione alle Commedie; la *Locandiera,* Atto I, scene I e IV; Atto I, scen V, IX, XV; Atto III, scene VI e ultima.
- **Giuseppe Parini,** *La salubrità dell'aria; d*a *Il Giorno: La moda, nuova musa della modernità; Il risveglio e la colazione del Giovin Signore; la Vergine cuccia.*
- **Ugo Foscolo,** *da Le ultime lettere di Jacopo Ortis: Il* sacrificio della patria nostra è consumato; da *Poesie*: *Alla sera, A Zacinto, In morte del fratello Giovanni.*
- ***Commedia, Inferno***

Lettura e commento del canto XXXIV

- ***Purgatorio***

Lettura e commento dei canti I, III, V, VI.

Santeramo in Colle, 6 giugno 2026

Gli alunni La docente