# PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE PER COMPETENZE

ISTITUTO LICEO SCIENTIFICO ANNO SCOLASTICO 2025/2026

INDIRIZZO____ ORDINARIO

CLASSE_____2^____ SEZIONE D

DISCIPLINA Lingua e Civiltà inglese

DOCENTE__LOVIGLIO Maria Francesca

QUADRO ORARIO _3 h_

## 1. FINALITA' DELL'INDIRIZZO

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.

## 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe è formata da 22 allievi, 14 studentesse e 8 studenti. Tra di essi vi sono:
- un alunno diversamente abile con programmazione differenziata, seguito da due insegnanti di sostegno e un'educatrice;
- un'alunna con BES per svantaggio linguistico, trasferitasi in Italia dall'Albania, che ha frequentato in Italia il triennio di scuola media e il primo anno di liceo, per la quale è stato redatto un Pdp.
- un'alunna con difficoltà di apprendimento, per la quale è stato redatto un Pdp.

Buona parte degli alunni si dimostra attenta e partecipe al dialogo didattico-educativo. Sul piano del profitto, dai colloqui con gli alunni e da una prima verifica scritta, sono emerse, per alcuni di loro, lacune nelle conoscenze grammaticali e sintattiche. Tuttavia, la gran parte della classe evidenzia impegno nello studio e attenzione in classe.
Sotto il profilo disciplinare, gli alunni evidenziano un comportamento corretto ed inclusivo nelle relazioni tra pari e con i docenti.
Tre alunni partecipano al Progetto Cambridge Assessment English finalizzato alla preparazione alla certificazione B2 First for Schools e seguono 2 ore di lezione aggiuntive settimanali tenute da un docente madrelingua.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:

**x** griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici
(se si, specificare quali): compito scritto in classe, verifiche orali
**x** tecniche di osservazione
**x** colloqui con gli alunni
□ colloqui con le famiglie
□ colloqui con gli insegnanti della scuola secondaria di I grado

**LIVELLI DI PROFITTO**

| DISCIPLINA D'INSEGNAMENTO Inglese | LIVELLO BASSO (voti inferiori alla sufficienza o al limite della sufficienza) _____ N. Alunni 6 | LIVELLO MEDIO (voti 6-7) _____ N. Alunni 8 | LIVELLO ALTO (voti 8-9-10) _____ N. Alunni 8 |
|---|---|---|---|

PROVE UTILIZZATE PER LA RILEVAZIONE DEI REQUISITI INIZIALI:

Esercizi strutturati e semistrutturati; osservazione durante le attività in classe; colloqui ed esercizi orali.

## 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

| | |
|---|---|
| **<u>Competenze disciplinari del Biennio</u>**<br>*(Assi culturali)* **DM 22/08/07** | **Competenze di ambito per Lingua e Civiltà Straniera - Inglese**<br><br>**Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi.** |

| Competenze | Contenuti essenziali | Metodologie e Strumenti | Valutazione |
|---|---|---|---|
| - Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili, verbali e non verbali per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti, con adeguata pronuncia, ritmo e intonazione **(speaking).**<br><br>- Comprendere il senso globale di brevi messaggi, dialoghi, brevi presentazioni di interesse quotidiano personale e sociale (**listening comprehension)**.<br><br>- Produrre semplici e brevi testi su tematiche di interesse personale, sociale e su tematiche coerenti con il percorso di studio **(written production)**.<br><br>- Leggere e comprendere il significato globale e i punti principali di un semplice testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale **(reading comprehension)**.<br><br>- Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di | - Conoscenza del lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale proposti dal libro di testo.<br><br>- Conoscenza delle principali regole grammaticali della L2 funzionali alla gestione della semplice comunicazione orale e scritta, in contesti formali ed informali (livello B1).<br><br>- Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi di uso comune.<br><br>- Organizzazione di diverse tipologie di testo: descrittivo, narrativo, messaggi brevi, lettera informale, e-mail, segnaletica, dialogo, breve riassunto, ecc.<br><br>- Riconoscimento degli elementi della comunicazione non verbali tipici della cultura di riferimento.<br><br>- Elementi di cultura e civiltà dei paesi anglofoni. | **Metodologie**<br><br>Brainstorming<br>Cooperative Learning<br>Peer Education<br>Flipped classroom<br>Role Playing<br>Problem Solving<br>Didattica laboratoriale<br>Metodo situazionale comunicativo<br>Lavoro a coppie<br>Lavoro di gruppo<br>Lavoro individuale<br>Lezione interattiva<br>Lezione partecipata<br>Lezione frontale<br>Elaborazione di schemi e mappe concettuali<br>Attività di feedback<br><br>**Strumenti**<br><br>Libri di testo<br>Software di apprendimento specifico<br>Piattaforma digitale<br>Materiali autentici<br>Laboratorio multimediale<br>LIM<br>Internet | **Orale**<br><br>Partecipazione al dialogo educativo (interventi pertinenti da posto)<br>nterrogazioni brevi e lunghe, anche con l'ausilio di supporti multimediali<br>Presentazione di lavori di varia tipologia, sia individuali che di gruppo, anche in formato digitale<br>Prove d'ascolto<br>Traduzioni<br>Domande formali e informali<br><br>**Scritto**<br><br>Prove strutturate e semi-strutturate con diverse tipologie di esercizi (scelta multipla, vero/falso, *cloze test*, abbinamento lessicale, domande a risposta aperta)<br><br>Redazioni delle seguenti tipologie di testo: article, review, essay |

| | | | |
|---|---|---|---|
| interesse personale, quotidiano o sociale.<br><br>- Utilizzare e produrre testi multimediali.<br><br>- Interagire con culture diverse riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali. | - Riflessione linguistica in un'ottica di comparazione interculturale e interlinguistica.<br><br>- Esternare il proprio pensiero in modo semplice su argomenti di carattere generale.<br><br>- Uso del dizionario bilingue e monolingue | | |

**OBIETTIVI MINIMI:**

In sede di dipartimento anche quest'anno si è deciso quali siano le competenze comunicative linguistiche imprescindibili per il raggiungimento della sufficienza

Per quanto concerne il I biennio del liceo si punterà maggiormente sull'aspetto lessicale e grammaticale inerenti al livello B1.

Anche nel primo biennio, la priorità sarà riservata alla comunicazione piuttosto che alla grammatica, per quel che riguarda il raggiungimento degli obiettivi minimi. Le prove specifiche (esercizi) saranno da considerarsi sufficienti se la comprensione sarà efficace.

Per quel che riguarda le prove del primo biennio si stabilisce che sarà necessario:

-Saper salutare (Formale-informale)
-Sapersi presentare
-Chiedere e dire la provenienza
-Parlare di sé (Descrizione personale)
-Parlare della famiglia
-Parlare dei propri gusti e preferenze
-Esprimere e chiedere lo stato di salute
-Descrivere un ambiente
-Parlare della routine quotidiana
-Raccontare eventi del passato
-Esprimere intenzioni future
-Parlare di progetti futuri

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

**<u>Competenze</u>**

- Utilizzare appropriate strategie per reperire informazioni e comprendere i punti essenziali in

messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti di interesse personale o quotidiano.
- Interagire in conversazioni brevi di interesse personale e quotidiano.
- Descrivere in maniera semplice situazioni relative all'ambito personale e sociale.
- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale o familiare.
- Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali di base.
- Utilizzare il dizionario bilingue
- Produrre testi di breve estensione, semplici e coerenti su tematiche note e di interesse personale.
- Cogliere la portata interculturale della lingua e della cultura inglese.

| | Disciplina | Classe |
|---|---|---|
| **MODULO N. 1** | INGLESE | 2^ |

| |
|---|
| TITOLO:<br>EXPERIENCE THE WORLD (B1/B1+, Unit 7) |

| PERIODO/DURATA<br>SETTEMBRE/OTTOBRE | METODOLOGIA | STRUMENTI | VERIFICHE |
|---|---|---|---|
| | | | |

| **Abilità** | **Conoscenze** |
|---|---|
| Reading activities proposed in the Unit<br><br>Listening activities proposed in the Unit<br><br>Speaking:<br>Living in your region<br><br>Writing:<br>Book/film/event review | Funzioni comunicative:<br>Arranging transport<br><br>Grammatica:<br>Future plans and arrangements, future predictions, offers, promises, modals of deduction<br><br>Aree lessicali:<br>Holidays. Going abroad. |

| | Disciplina | Classe |
|---|---|---|
| **MODULO N. 2** | INGLESE | 2^ |

| TITOLO<br>OUR EARTH (A2/B1, Unit 9) |
|---|

| **PERIODO/DURATA**<br>OTTOBRE/NOVEMBRE | **METODOLOGIA** | **STRUMENTI** | **VERIFICHE** |
|---|---|---|---|

| **Abilità** | **Conoscenze** |
|---|---|
| Reading activities proposed in the Unit<br><br>Listening activities proposed in the Unit<br><br>Speaking:<br>Deforestation<br><br>Writing:<br>Presentation | Funzioni comunicative:<br>Suggesting<br><br>Grammatica:<br>Zero conditional, first conditional, verb patterns.<br><br>Aree lessicali:<br>Weather. Nature. |

| **MODULO N. 3** | Disciplina | Classe |
|---|---|---|
| | INGLESE | 2^ |

| TITOLO:<br>A WORLD OF SPORT (A2/B1, Unit 10) |
|---|

| **PERIODO/DURATA**<br>NOVEMBRE | **METODOLOGIA** | **STRUMENTI** | **VERIFICHE** |
|---|---|---|---|

| **Abilità** | **Conoscenze** |
|---|---|
| Reading activities proposed in the Unit<br><br>Listening activities proposed in the Unit<br><br>Speaking:<br>Sports<br><br>Writing: | Funzioni comunicative:<br>Emphasising<br><br>Grammatica:<br>Present perfect,present perfect with ‘how long’, ‘for’, ‘since’, present perfect vs past simple. |

| | |
|---|---|
| Giving your news | Aree lessicali:<br>Sport, actions. |

| | | |
|---|---|---|
| **MODULO N. 4** | Disciplina | Classe |
| | INGLESE | 2^ |

| |
|---|
| TITOLO:<br>KEEPING IN TOUCH (A2/B1, Unit 12) |

| **PERIODO/DURATA** | **METODOLOGIA** | **STRUMENTI** | **VERIFICHE** |
|---|---|---|---|
| DICEMBRE | | | |

| **Abilità** | **Conoscenze** |
|---|---|
| Reading activities proposed in the Unit<br><br>Listening activities proposed in the Unit<br><br>Speaking:<br>Talking<br><br>Writing:<br>Opinion essay, for and against essay | Funzioni comunicative:<br>Complaining<br><br>Grammatica:<br>Present and past passive<br><br>Aree lessicali:<br>Language. Documents and technology. |

| | | |
|---|---|---|
| **MODULO N. 5** | Disciplina | Classe |
| | INGLESE | 2^ |

| |
|---|
| TITOLO:<br>THE ENVIRONMENT (B1/B1+, Unit 2) |

| **PERIODO/DURATA** | **METODOLOGIA** | **STRUMENTI** | **VERIFICHE** |
|---|---|---|---|
| GENNAIO | | | |

| **Abilità** | **Conoscenze** |
|---|---|
| Reading activities proposed in the Unit<br><br>Listening activities proposed in the Unit<br><br>Speaking:<br>The Environment<br><br>Writing:<br>Story writing | Funzioni comunicative:<br>Contrasting ideas<br><br>Grammatica:<br>Used to, past perfect.<br><br>Aree lessicali:<br>Conservation. Natural phenomena. |

| **MODULO N. 6** | Disciplina | Classe |
|---|---|---|
| | INGLESE | 2^ |

| TITOLO:<br>SOCIAL CIRCLES (B1/B1+, Unit 3) |
|---|

| **PERIODO/DURATA** | **METODOLOGIA** | **STRUMENTI** | **VERIFICHE** |
|---|---|---|---|
| FEBBRAIO | | | |

| **Abilità** | **Conoscenze** |
|---|---|
| Reading activities proposed in the Unit<br><br>Listening activities proposed in the Unit<br><br>Speaking:<br>Social media<br><br>Writing: | Funzioni comunicative:<br>Using public transport<br><br>Grammatica:<br>Present perfect continuous<br><br>Aree lessicali:<br>Relationships. Interacting. |

| **MODULO N. 7** | Disciplina | Classe |
|---|---|---|
| | INGLESE | 2^ |

| TITOLO:<br>TOO MUCH STUFF (B1/B1+, Unit 4) |
|---|

| PERIODO/DURATA | METODOLOGIA | STRUMENTI | VERIFICHE |
|---|---|---|---|
| MARZO | | | |

| Abilità | Conoscenze |
|---|---|
| Reading activities proposed in the Unit<br><br>Listening activities proposed in the Unit<br><br>Speaking:<br>Product reviews<br><br>Writing:<br>Email of complaint | Funzioni comunicative:<br>Giving instructions<br><br>Grammatica:<br>Verbs of perception, present and past participle as adjectives, adverbs of manner and degree.<br><br>Aree lessicali:<br>Consumer products |

| MODULO N. 8 | Disciplina | Classe |
|---|---|---|
| | INGLESE | 2^ |

| TITOLO:<br>LIFELONG LEARNING (B1/B1+, Unit 6) |
|---|

| PERIODO/DURATA | METODOLOGIA | STRUMENTI | VERIFICHE |
|---|---|---|---|
| APRILE | | | |

| Abilità | Conoscenze |
|---|---|
| Reading activities proposed in the Unit<br><br>Listening activities proposed in the Unit<br><br>Speaking:<br>Future planning<br><br>Writing: | Funzioni comunicative:<br>Explaining why<br><br>Grammatica:<br>Defining relative clauses, question tags, non-defining relative clauses.<br><br>Aree lessicali:<br>Continuing education skills. |

| | Disciplina | Classe |
|---|---|---|
| **MODULO N. 9** | INGLESE | 2^ |

TITOLO:
THE PERFECT CURE (B1/B1+, Unit 8)

| **PERIODO/DURATA** | **METODOLOGIA** | **STRUMENTI** | **VERIFICHE** |
|---|---|---|---|
| MAGGIO | | | |

| **Abilità** | **Conoscenze** |
|---|---|
| Reading activities proposed in the Unit<br><br>Listening activities proposed in the Unit<br><br>Speaking:<br>Traditional remedies<br><br>Writing:<br>Article | Funzioni comunicative:<br>Making and changing appointments.<br><br>Grammatica:<br>Past modals (should/must/might/may have, can't have), second conditional.<br><br>Aree lessicali:<br>Illness. Treatment. |

| | Disciplina | Classe |
|---|---|---|
| **MODULO N. 10** | INGLESE | 2^ |

TITOLO:
LIFE STORIES (B1/B1+, Unit 9)

| **PERIODO/DURATA** | **METODOLOGIA** | **STRUMENTI** | **VERIFICHE** |
|---|---|---|---|
| MAGGIO | | | |

| **Abilità** | **Conoscenze** |
|---|---|
| Reading activities proposed in the Unit<br><br>Listening activities proposed in the Unit<br><br>Speaking:<br>Timing yourself<br><br>Writing:<br>CV | Funzioni comunicative:<br>Dealing with problems.<br><br>Grammatica:<br>Third conditional<br><br>Aree lessicali:<br>Life events. History. |

Nel secondo quadrimestre si svolgerà un modulo di 2 ore sulla tematica delle fake news nell'ambito delle attività multidisciplinari di Educazione Civica.

## 4. MODALITA' DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

| TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA | SCANSIONE TEMPORALE |
|---|---|
| **Prove orali**<br>- Conversazione<br>- Dialoghi in situazioni tipo ed intera-zione comunicativa in coppia<br>- Presentazione di lavori di varia tipolo-gia, sia individuali che di gruppo, an-che in formato digitale<br>- Svolgimento di esercizi e applicazione delle regole grammaticali<br>- Prove d'ascolto<br>- Traduzioni<br><br>**Prove scritte**<br>- Prove strutturate e semi-strutturate con diverse tipologie di esercizi (scelta multipla, vero/falso, *cloze,* domande a risposta aperta<br>- Redazione delle seguenti tipologie di testo: review, essay, report, review. | Sono previste 3 prove a quadrimestre, riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico-didattiche adottate dai docenti e funzionali all'accertamento degli obiettivi e dei risultati di apprendimento, declinati in competenze, conoscenze e abilità. |

| | |
|---|---|
| **Tutte le verifiche, sia orali che scritte, esprimeranno un solo voto sia agli scrutini del primo quadrimestre che a quelli finali.** | |
| MODALITÀ DI RECUPERO | MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO |
| Recupero curricolare:<br>- Recupero curricolare in itinere.<br>- *Cooperative learning* e *peer tutoring.*<br>- Pausa didattica.<br>- Corso di recupero pomeridiano compatibalmente con le risorse. | Partecipazione a progetti organizzati dalla scuola.<br><br>Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze<br><br>Attività individualizzate. |

**5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

1) Si allegano alla presente n. 1 griglie di valutazione elaborate dall'Asse culturale (prove scritte ed orali); inoltre si farà riferimento anche alla griglia unica di valutazione che sarà inserita nel POF.

**6. COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA**

Competenze, da acquisire al termine dell'obbligo d'istruzione, che costituiscono il risultato che si può conseguire – all'interno di un unico processo di insegnamento/apprendimento - attraverso la reciproca integrazione e interdipendenza
tra i saperi e le competenze contenuti negli assi culturali.

Fonte
Documento tecnico e Allegato 2 al Regolamento sull'Obbligo di istruzione – Decreto ministeriale n. 139 del 22 agosto 2007

Formulare delle ipotesi operative, indicando attività e metodologie didattiche per alcune o tutte le competenze qui elencate

**A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE**

1. IMPARARE A IMPARARE:

Riflettere sulle proprie modalità di apprendimento elaborando e organizzando in modo autonomo strategie efficaci di studio e di lavoro: autovalutazione, presa di coscienza dell'errore

anche tramite rubriche specifiche, autocorrezione, riflessione sulle abilità indispensabili per il superamento dei diversi *task.*

2. PROGETTARE:

Le strutture del lessico. Progettare e produrre testi di diversa tipologia.

3. RISOLVERE PROBLEMI:

Le strutture del lessico. La riflessione metalinguistica.

4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:

Confrontare testi letterari (e non) per cogliere continuità, affinità, contrasti tra elementi, motivi, messaggi in essi presenti. Riconoscere il rapporto tra testi anche di altro linguaggio: iconici (arte, fotografia, fumetto…), sonoro-musicali (film, canzoni…), informatici (mass-media).

5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:

Acquisire le informazioni ricevute nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, interpretarli criticamente valutandone l'attendibilità e l'utilità distinguendo fatti e opinioni. Saper utilizzare testi multimediali e produrre presentazioni.

**B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

6. COMUNICARE:

Comunicare nella lingua straniera acquisendo consapevolezza delle strutture linguistiche, eventualmente trasferibili in altre lingue.

7. COLLABORARE E PARTECIPARE:

Usare la lingua in situazione (registri linguistici, scopi comunicativi, ecc.). Capire e rispettare le diversità linguistiche e culturali, nel contesto sia nazionale che globale.

**C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ**

8. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

Essere in grado di sostenere e difendere le proprie convinzioni anche in ambito minoritario.

Santeramo, 22/11/2025

Il docente
Maria Francesca Loviglio

**Allegati: Griglie di valutazione**

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

**SCRITTO**

| VOTO | COMPRENSIONE | CONTENUTO(qualità, quantità dell'informazione, pertinenza) | ACCURATEZZA/APPROPRIATEZZA LINGUISTICA (grammatica, sintassi, organizzazione del discorso) |
|---|---|---|---|
| 2/3 | Disorientamento o grandi difficoltà nel comprendere il testo. | L'informazione non è corretta, le argomentazioni mancano. | Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici denotano ampie lacune e rendono l'espressione confusa e frammentaria. Discorso incoerente, senza alcuna struttura organizzativa. |
| 4 | Gravi difficoltà nel comprendere il testo. | L'informazione è superficiale e non sempre corretta. Le argomentazioni non sono consistenti. | Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici impediscono talvolta la comprensione. Espressione frammentaria. Discorso articolato in frasi isolate. |
| 5 | Comprensione parziale (solo alcuni elementi). Utilizza lessico e struttura del testo originale. | L'informazione è superficiale. Le argomentazioni non sono chiare | Diversi errori di grammatica denotano isolate lacune. Lessico non sempre corretto, limitato e ripetitivo. Discorso a volte incoerente. |
| 6 | Comprensione dei punti essenziali o del senso generale. Nella risposta organizza gli elementi in modo ripetitivo del testo, senza rielaborazione. | L'informazione è sufficiente. Le argomentazioni non sono personali, ma abbastanza chiare. | Discorso abbastanza coerente, sufficiente organizzazione interna, lessico essenziale, sintassi semplice ed elementare, alcuni errori grammaticali e lessicali. |
| 7 | Comprensione discreta (maggior parte degli elementi richiesti). Rielaborazione semplice. | L'informazione è discretamente ricca, l'argomentazione chiara. Qualche apporto personale. | Discorso coerente, discreta logica interna. Lessico adeguato ed abbastanza ricco. Qualche errore grammaticale e lessicale. |
| 8 | Comprensione buona (quasi tutti gli elementi richiesti). Rielaborazione dell'informazione. | L'informazione è buona e ricca, l'argomentazione efficace. Gli aspetti problematici sono messi in evidenza con alcuni apporti personali. | Discorso coerente, buona logica interna. Lessico appropriato e ricco, sintassi ben articolata. Sporadici/occasionali errori lessicali e grammaticali. |
| 9/10 | Comprensione ottima (tutti gli elementi). Rielaborazione personale pertinente delle informazioni. | L'informazione è ampia ed approfondita, l'argomentazione è originale e critica. | Discorso coerente, ottima logica interna. Lessico preciso e ricco. Sintassi corretta e ben articolata. Errori irrilevanti. |

**ORALE**

| | COMPRENSIONE | PRONUNCIA | FLUIDITA' | CONOSCENZA DEI CONTENUTI | COMPETENZA LESSICALE | COMPETENZA GRAMMATICALE | ORGANIZZAZIONE DEL DISCORSO |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | Rifiuto dell'interrogazione | | | | | | |
| 3/4 | Non comprende il messaggio, nemmeno se ripetuto. | Numerosi, gravi errori che rendono impossibile la comprensione. | E' molto insicuro e lento. Spesso si blocca. | Ha conoscenze molto frammentarie e confuse del contenuto. | Non conosce il lessico o molto poco. Confonde spesso vocaboli ed espressioni. | Diffusi e gravi errori che rendono impossibile la comprensione. | Discorso privo di organizzazione logica. Rielaborazione assente. |
| 5 | Comprende il messaggio con grosse difficoltà e solo in parte. | Diversi errori che impediscono la comprensione. | Si esprime con diverse difficoltà e insicurezze. A volte si blocca. | Conosce il contenuto in modo parziale e frammentario. | Commette diversi errori o dimostra di conoscere il lessico parzialmente. | Diversi errori che impediscono la comprensione. | Discorso articolato male. Riproduzione meccanica. Rielaborazione quasi assente. |
| 6 | Comprende il messaggio con delle difficoltà (es. Si deve ripetere) e non completamente. | Alcuni errori che possono ridurre la comprensione. | Si esprime con delle difficoltà e/o insicurezze. | Conosce il contenuto solo nelle linee essenziali. | Usa un lessico basilare e spesso non appropriato. | Alcuni errori, anche gravi, che però non impediscono la comprensione. | Organizza il discorso in modo appena accettabile e rielabora i contenuti con difficoltà. |
| 7 | Comprende non tutte le informazioni principali. | Alcuni errori che però non impediscono la comprensione. | Si esprime con discreta scioltezza. | Conosce discretamente il contenuto. | Usa un lessico non sempre appropriato. Commette alcuni errori. | Alcuni errori rilevanti. | Organizza il discorso con qualche incertezza e non sempre rielabora i contenuti. |
| 8 | Comprende le informazioni principali. | Pochi errori. | Si esprime con scioltezza. | Conosce bene il contenuto. Fornisce tutte le informazioni richieste. | Usa un lessico appropriato, anche se con delle imprecisioni e/o qualche errore. | Alcuni errori non rilevanti. | Organizza bene il discorso e rielabora abbastanza bene i contenuti. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9/10 | Comprende tutte le informazioni, anche quelle secondarie. | Pochissimi errori o nessuno. | Si esprime con grande scioltezza e disinvoltura. | Conosce il contenuto anche nei dettagli. | Usa un lessico appropriato e accurato. | Qualche imprecisione o nessun errore. | Organizza il discorso in modo chiaro, logico e rielabora i contenuti. |