

PROGRAMMAZIONE DI STORIA

ISTITUTO: I.I.S.S. “PIETRO SETTE”

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO – CORSO ORDINARIO

CLASSE IV SEZIONE C

DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: **DIFONZO ANNA**

QUADRO ORARIO: 2 h settimanali

1. FINALITA' DELL'INDIRIZZO

Le finalità dell'insegnamento della Storia risultano essere le seguenti:

- la capacità di individuare differenze, mutamenti, strutture, permanenze, continuità, mediante operazioni di selezione, contestualizzazione, e interpretazione;
- la conoscenza e la comprensione di diritti e di doveri che caratterizzano il vivere civile nel tempo, con particolare riferimento alla Costituzione Italiana, anche in rapporto e confronto con altri documenti fondamentali;
- la capacità, utilizzando metodi, concetti e strumenti, di guardare alla storia come a una scienza rigorosa di indagine sui fatti, come ad un sapere funzionale ad un approccio euristico alla realtà umana e sociale nel suo complesso;
- la capacità di orientarsi su problemi e concezioni fondamentali del pensiero politico, in modo da sviluppare le competenze relative a Cittadinanza e Costituzione.

Sulla base del regolamento sull'obbligo di istruzione, la programmazione di Storia si propone di organizzare le competenze sui due assi culturali, dei linguaggi e storico sociali, in riferimento alle otto competenze chiave per la cittadinanza e di individuare per ciascuna competenza di asse culturale, le relative competenze a cui associarle in modo prevalente.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA **PROFILO GENERALE DELLA CLASSE**

La classe si compone di 20 alunni, di cui 12 ragazzi e 8 ragazze. Dal punto di vista del comportamento gli alunni sono puntuali, corretti, rispettosi del docente, delle regole e dei pari. La maggior parte di essi segue con interesse, partecipazione e buona volontà. La partecipazione alle attività proposte li vede coinvolti positivamente; in linea generale gli alunni si mostrano disponibili al dialogo, curiosi e motivati.

All'interesse mostrato in classe segue un impegno a casa costante, seppure eterogeneo e differente. È presente un gruppo di alunni particolarmente attivo durante le lezioni, che mostra un buon livello di attenzione, intuizione e disponibilità a porre domande. Invece, un altro gruppo, pur mostrando attenzione, ha bisogno di essere maggiormente stimolato.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:

- ☒ tecniche di osservazione
- ☒ colloqui con gli alunni
- ☐ colloqui con le famiglie
- ☐ colloqui con gli insegnanti della scuola secondaria di I grado

LIVELLI DI PROFITTO:

DISCIPLINA D'INSEGNAMENTO	LIVELLO BASSO (voti inferiori alla sufficienza)	LIVELLO MEDIO (voti 6-7)	LIVELLO ALTO (voti 8-9-10)
STORIA	N. Alunni:	N. Alunni: 12	N. Alunni: 8

PROVE UTILIZZATE PER LA RILEVAZIONE DEI REQUISITI INIZIALI: prime verifiche, brevi esposizioni orali, interventi spontanei durante le lezioni, revisione degli esercizi svolti a casa.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

Saperi minimi – COMPETENZE

Come emanazione degli obiettivi didattici generali il Dipartimento ha stabilito i seguenti **OBIETTIVI DIDATTICI MINIMI** per la certificazione delle competenze necessarie all'ammissione all'anno successivo:

Classi terze e quarte: SECONDO BIENNIO

Classi terze e quarte:

- conoscenza e corretto uso della periodizzazione storica e capacità di collocazione geo-storica degli eventi;
- saper enucleare e definire i concetti storici fondamentali;
- comprensione delle fonti studiate, di documenti storici e testi storiografici;
- esposizione lineare e coerente dei contenuti curricolari.

Saperi minimi – CONOSCENZE

Classi quarte:

- Illuminismo e Rivoluzione industriale.
- La Rivoluzione americana. La Rivoluzione francese.
- L'epopea napoleonica. La Restaurazione.
- Il Risorgimento italiano.
- Nuovo assetto europeo nell'Ottocento.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI STORIA - CLASSE QUARTA

UDA 1 – L'ultima stagione dell'Antico regime		
Tempi: settembre - novembre		Classe: quarta
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ	CONOSCENZE
MT1d. Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili nell'attività di studio e professionali.	Individuare, registrare e catalogare dati e informazioni. Elaborare schemi e mappe concettuali. Lavorare in team condividendo obiettivi, rispettando ruoli procedure e regole.	L'Europa e il mondo ad inizio '700. Nuovi mercati, nuovi orizzonti.
MT3d. Saper cogliere il rapporto tra l'uomo e l'ambiente storico-culturale.	Collocare ogni evento e fenomeno culturale e/o filosofico nella giusta dimensione temporale e spaziale.	I capisaldi del pensiero illuminista Le diverse esperienze di Francia, Inghilterra, Italia.
LC3d. Ricerare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi, con particolare riguardo al testo argomentativo e al saggio storico.	Dedurre ed elaborare sintesi efficaci. Produrre testi argomentativi. Elaborare un saggio storico.	
LA1d. Saper esporre in modo rigoroso e chiaro individuando le connessioni logiche tra i concetti.	Ricostruire la linea argomentativa di una teoria filosofica o i nessi di causa-effetto negli avvenimenti storici. Applicare le più semplici tecniche dell'argomentazione.	
SU3d. Saper esprimere le relazioni tra i diversi ambiti del sapere cogliendo le relazioni tra ambiti scientifici, tecnologici e umanistici.	Applicare informazioni e metodi all'analisi di contesti reali legati alla propria esperienza.	
SU6d. Contestualizzare le conoscenze apprese per formulare giudizi critici sulle problematiche della realtà contemporanea.	Individuare dati e informazioni, fare inferenze e comprendere relazioni interne ai testi analizzati.	
		LESSICO SPECIFICO
LC1d. Rielaborare ed esporre i temi, le idee e gli avvenimenti trattati avvalendosi del lessico pertinente della filosofia e della storia.	Esporre idee e concetti Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	
SU1d. Comprendere ed utilizzare concetti storici e filosofici relativi alle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, locali e mondiali. Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.	Ricostruire gli avvenimenti del passato cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione storica e i significati specifici del lessico disciplinare.	
		FONTI STORICHE
LA3d. Saper leggere autonomamente un testo filosofico o una fonte storica e coglierne i concetti fondamentali.	Leggere e interpretare testi e fonti storiche. Lavorare sulle fonti testuali	
LC2d. Essere in grado di analizzare interpretare, commentare e porre domande critiche ai testi proposti e paragonare esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi.	Dedurre, ordinare, classificare, rubricare significati. Analizzare e confrontare testi di vario genere.	
		INTERSEZIONI
MT2d. Usare concetti e teorie della tradizione filosofica e storica per capire il presente o riferirle alla propria esperienza.	Pianificare lo studio in modo sistematico ed organico usando strategie pertinenti e rispettando i tempi di consegna.	
LA2d. Saper individuare un problema ed elaborare una pista di lavoro all'interno di un contesto di pensiero o di una discussione collettiva.	Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	
LC5d. Essere in grado di utilizzare con padronanza strumenti informatici e telematici nelle attività di studio.	Progettare e realizzare un prodotto audiovisivo multimediale.	

	Utilizzare le nuove tecnologie per ricercare, memorizzare, archiviare dati e informazioni, presentare conoscenze.	
SU4d. Cogliere la dimensione storica e il contesto culturale entro cui l'arte, la letteratura e la scienza si collocano con propri mezzi espressivi.	Condurre ricerche geo-storiche, in un contesto guidato o tra pari.	
SU5d. Saper distinguere lo specifico del linguaggio storico e filosofico rispetto ad altri linguaggi.	Confrontare correnti, autori ed opere con altre tradizioni e culture.	
METODOLOGIA: Lezione dialogata; Lezione registrata; Lavoro cooperativo in piccolo gruppo; Flipped Classroom, Debate.		
STRUMENTI: Libro di testo, materiale digitale, materiale fornito dall'insegnante; Uso strumenti informatici; Cineforum e visite guidate		
VERIFICA: Scritte (valide per l'orale); Test strutturati e semistrutturati; Compito autentico per la rilevazione delle competenze, Verifiche orali.		

UDA 2 – L'età delle rivoluzioni		
Tempi: dicembre -febbraio		Classe: quarta
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ	CONOSCENZE
MT1d. Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili nell'attività di studio e professionali.	Individuare, registrare e catalogare dati e informazioni. Elaborare schemi e mappe concettuali. Lavorare in team condividendo obiettivi, rispettando ruoli procedure e regole.	La rivoluzione industriale inglese. La rivoluzione americana.
MT3d. Saper cogliere il rapporto tra l'uomo e l'ambiente storico-culturale.	Collocare ogni evento e fenomeno culturale e/o filosofico nella giusta dimensione temporale e spaziale.	La Rivoluzione francese.
LC3d. Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi, con particolare riguardo al testo argomentativo e al saggio storico.	Dedurre ed elaborare sintesi efficaci. Produrre testi argomentativi. Elaborare un saggio storico.	La parabola dell'impero napoleonico.
LA1d. Saper esporre in modo rigoroso e chiaro individuando le connessioni logiche tra i concetti.	Ricostruire la linea argomentativa di una teoria filosofica o i nessi di causa-effetto negli avvenimenti storici. Applicare le più semplici tecniche dell'argomentazione.	
SU3d. Saper esprimere le relazioni tra i diversi ambiti del sapere cogliendo le relazioni tra ambiti scientifici, tecnologici e umanistici.	Applicare informazioni e metodi all'analisi di contesti reali legati alla propria esperienza.	
SU6d. Contestualizzare le conoscenze apprese per formulare giudizi critici sulle problematiche della realtà contemporanea.	Individuare dati e informazioni, fare inferenze e comprendere relazioni interne ai testi analizzati.	
		LESSICO SPECIFICO
LC1d. Rielaborare ed esporre i temi, le idee e gli avvenimenti trattati avvalendosi del lessico pertinente della filosofia e della storia.	Esporre idee e concetti Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	Rivoluzione Libertà Codice Civile Costituzione Diritti
SU1d. Comprendere ed utilizzare concetti storici e filosofici relativi alle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, locali e mondiali. Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.	Ricostruire gli avvenimenti del passato cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione storica e i significati specifici del lessico disciplinare.	
		FONTI STORICHE
LA3d. Saper leggere autonomamente un testo filosofico o una fonte storica e coglierne i concetti fondamentali.	Leggere e interpretare testi e fonti storiche. Lavorare sulle fonti testuali	
LC2d. Essere in grado di analizzare interpretare, commentare e porre domande critiche ai testi proposti e paragonare esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi.	Dedurre, ordinare, classificare, rubricare significati. Analizzare e confrontare testi di vario genere.	
		INTERSEZIONI
MT2d. Usare concetti e teorie della tradizione filosofica e storica per capire il presente o riferirle alla propria esperienza.	Pianificare lo studio in modo sistematico ed organico usando strategie pertinenti e rispettando i tempi di consegna.	
LA2d. Saper individuare un problema ed elaborare una pista di lavoro all'interno di un contesto di pensiero o di una discussione collettiva.	Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	
LC5d. Essere in grado di utilizzare con padronanza strumenti informatici e telematici nelle attività di studio.	Progettare e realizzare un prodotto audiovisivo multimediale. Utilizzare le nuove tecnologie per ricercare, memorizzare, archiviare dati e informazioni, presentare conoscenze.	

SU4d. Cogliere la dimensione storica e il contesto culturale entro cui l'arte, la letteratura e la scienza si collocano con propri mezzi espressivi.	Condurre ricerche geo-storiche, in un contesto guidato o tra pari.	
SU5d. Saper distinguere lo specifico del linguaggio storico e filosofico rispetto ad altri linguaggi.	Confrontare correnti, autori ed opere con altre tradizioni e culture.	
METODOLOGIA: Lezione dialogata; Lezione registrata; Lavoro cooperativo in piccolo gruppo; Flipped Classroom, Debate.		
STRUMENTI: Libro di testo, materiale digitale, materiale fornito dall'insegnante; Uso strumenti informatici; Cineforum e visite guidate		
VERIFICA: Scritte (valide per l'orale); Test strutturati e semistrutturati; Compito autentico per la rilevazione delle competenze, Verifiche orali.		

UDA 3 – L'Europa del primo Ottocento		
Tempi: marzo - aprile		Classe: quarta
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ	CONOSCENZE
MT1d. Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili nell'attività di studio e professionali.	Individuare, registrare e catalogare dati e informazioni. Elaborare schemi e mappe concettuali. Lavorare in team condividendo obiettivi, rispettando ruoli procedure e regole.	La Restaurazione I moti rivoluzionari degli anni '20 e '30
MT3d. Saper cogliere il rapporto tra l'uomo e l'ambiente storico-culturale.	Collocare ogni evento e fenomeno culturale e/o filosofico nella giusta dimensione temporale e spaziale.	L'ondata rivoluzionaria del '48.
LC3d. Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi, con particolare riguardo al testo argomentativo e al saggio storico.	Dedurre ed elaborare sintesi efficaci. Produrre testi argomentativi. Elaborare un saggio storico.	La diffusione dell'industria e la nascita del pensiero socialista.
LA1d. Saper esporre in modo rigoroso e chiaro individuando le connessioni logiche tra i concetti.	Ricostruire la linea argomentativa di una teoria filosofica o i nessi di causa-effetto negli avvenimenti storici. Applicare le più semplici tecniche dell'argomentazione.	L'unificazione dell'Italia.
SU3d. Saper esprimere le relazioni tra i diversi ambiti del sapere cogliendo le relazioni tra ambiti scientifici, tecnologici e umanistici.	Applicare informazioni e metodi all'analisi di contesti reali legati alla propria esperienza.	
SU6d. Contestualizzare le conoscenze apprese per formulare giudizi critici sulle problematiche della realtà contemporanea.	Individuare dati e informazioni, fare inferenze e comprendere relazioni interne ai testi analizzati.	
		LESSICO SPECIFICO
LC1d. Rielaborare ed esporre i temi, le idee e gli avvenimenti trattati avvalendosi del lessico pertinente della filosofia e della storia.	Esporre idee e concetti Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	Restaurazione Risorgimento Moti rivoluzionari Liberalismo/democrazia Guerre d'indipendenza Nazione Società segrete
SU1d. Comprendere ed utilizzare concetti storici e filosofici relativi alle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, locali e mondiali. Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.	Ricostruire gli avvenimenti del passato cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione storica e i significati specifici del lessico disciplinare.	
		FONTI STORICHE
LA3d. Saper leggere autonomamente un testo filosofico o una fonte storica e coglierne i concetti fondamentali.	Leggere e interpretare testi e fonti storiche. Lavorare sulle fonti testuali	
LC2d. Essere in grado di analizzare interpretare, commentare e porre domande critiche ai testi proposti e paragonare esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi.	Dedurre, ordinare, classificare, rubricare significati. Analizzare e confrontare testi di vario genere.	
		INTERSEZIONI
MT2d. Usare concetti e teorie della tradizione filosofica e storica per capire il presente o riferirle alla propria esperienza.	Pianificare lo studio in modo sistematico ed organico usando strategie pertinenti e rispettando i tempi di consegna.	
LA2d. Saper individuare un problema ed elaborare una pista di lavoro all'interno di un contesto di pensiero o di una discussione collettiva.	Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	
LC5d. Essere in grado di utilizzare con padronanza strumenti informatici e telematici nelle attività di studio.	Progettare e realizzare un prodotto audiovisivo multimediale. Utilizzare le nuove tecnologie per ricercare, memorizzare, archiviare dati e informazioni, presentare conoscenze.	

SU4d. Cogliere la dimensione storica e il contesto culturale entro cui l'arte, la letteratura e la scienza si collocano con propri mezzi espressivi.	Condurre ricerche geo-storiche, in un contesto guidato o tra pari. Confrontare correnti, autori ed opere con altre tradizioni e culture.	
SU5d. Saper distinguere lo specifico del linguaggio storico e filosofico rispetto ad altri linguaggi.		
METODOLOGIA: Lezione dialogata; Lezione registrata; Lavoro cooperativo in piccolo gruppo; Flipped Classroom, Debate.		
STRUMENTI: Libro di testo, materiale digitale, materiale fornito dall'insegnante; Uso strumenti informatici; Cineforum e visite guidate		
VERIFICA: Scritte (valide per l'orale); Test strutturati e semistrutturati; Compito autentico per la rilevazione delle competenze, Verifiche orali.		

UDA 4 – L'età delle grandi potenze		
Tempi: maggio		Classe: quarta
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ	CONOSCENZE
MT1d. Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili nell'attività di studio e professionali.	Individuare, registrare e catalogare dati e informazioni. Elaborare schemi e mappe concettuali. Lavorare in team condividendo obiettivi, rispettando ruoli procedure e regole.	La stagione del nazionalismo e dell'imperialismo L'Italia della sinistra storica e la crisi di fine secolo
MT3d. Saper cogliere il rapporto tra l'uomo e l'ambiente storico-culturale.	Collocare ogni evento e fenomeno culturale e/o filosofico nella giusta dimensione temporale e spaziale.	
LC3d. Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi, con particolare riguardo al testo argomentativo e al saggio storico.	Dedurre ed elaborare sintesi efficaci. Produrre testi argomentativi. Elaborare un saggio storico.	
LA1d. Saper esporre in modo rigoroso e chiaro individuando le connessioni logiche tra i concetti.	Ricostruire la linea argomentativa di una teoria filosofica o i nessi di causa-effetto negli avvenimenti storici. Applicare le più semplici tecniche dell'argomentazione.	
SU3d. Saper esprimere le relazioni tra i diversi ambiti del sapere cogliendo le relazioni tra ambiti scientifici, tecnologici e umanistici.	Applicare informazioni e metodi all'analisi di contesti reali legati alla propria esperienza.	
SU6d. Contestualizzare le conoscenze apprese per formulare giudizi critici sulle problematiche della realtà contemporanea.	Individuare dati e informazioni, fare inferenze e comprendere relazioni interne ai testi analizzati.	
		LESSICO SPECIFICO
LC1d. Rielaborare ed esporre i temi, le idee e gli avvenimenti trattati avvalendosi del lessico pertinente della filosofia e della storia.	Esporre idee e concetti Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	Unità d'Italia Brigantaggio Destra e sinistra storica Statuto Albertino Regno Imperialismo
SU1d. Comprendere ed utilizzare concetti storici e filosofici relativi alle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, locali e mondiali. Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.	Ricostruire gli avvenimenti del passato cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione storica e i significati specifici del lessico disciplinare.	
		FONTI STORICHE
LA3d. Saper leggere autonomamente un testo filosofico o una fonte storica e coglierne i concetti fondamentali.	Leggere e interpretare testi e fonti storiche. Lavorare sulle fonti testuali	
LC2d. Essere in grado di analizzare interpretare, commentare e porre domande critiche ai testi proposti e paragonare esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi.	Dedurre, ordinare, classificare, rubricare significati. Analizzare e confrontare testi di vario genere.	
		INTERSEZIONI
MT2d. Usare concetti e teorie della tradizione filosofica e storica per capire il presente o riferirle alla propria esperienza.	Pianificare lo studio in modo sistematico ed organico usando strategie pertinenti e rispettando i tempi di consegna.	
LA2d. Saper individuare un problema ed elaborare una pista di lavoro all'interno di un contesto di pensiero o di una discussione collettiva.	Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	
LC5d. Essere in grado di utilizzare con padronanza strumenti informatici e telematici nelle attività di studio.	Progettare e realizzare un prodotto audiovisivo multimediale. Utilizzare le nuove tecnologie per ricercare, memorizzare, archiviare dati e informazioni, presentare conoscenze.	

SU4d. Cogliere la dimensione storica e il contesto culturale entro cui l'arte, la letteratura e la scienza si collocano con propri mezzi espressivi.	Condurre ricerche geo-storiche, in un contesto guidato o tra pari.	
SU5d. Saper distinguere lo specifico del linguaggio storico e filosofico rispetto ad altri linguaggi.	Confrontare correnti, autori ed opere con altre tradizioni e culture.	
METODOLOGIA: Lezione dialogata; Lezione registrata; Lavoro cooperativo in piccolo gruppo; Flipped Classroom, Debate.		
STRUMENTI: Libro di testo, materiale digitale, materiale fornito dall'insegnante; Uso strumenti informatici; Cineforum e visite guidate		
VERIFICA: Scritte (valide per l'orale); Test strutturati e semistrutturati; Compito autentico per la rilevazione delle competenze, Verifiche orali.		

Metodologia

Ogni unità didattica è strutturata su una variabile articolazione di questi momenti:

- ✓ Lezione dialogata, per la presentazione interattiva dei contenuti fondamentali
- ✓ Lavoro cooperativo in piccolo gruppo, da svolgersi in classe, per l'arricchimento delle conoscenze e lo sviluppo delle abilità
- ✓ Esperienze di tipo multimediali, da svolgersi in classe e a casa (ricerche su Internet, visione di filmati...)
- ✓ Approccio didattico ispirato alla *classe capovolta* (Flipped Classroom)
- ✓ Soft CLIL
- ✓ Verifiche formative e sommative

Strumenti

- Libro di testo, materiale digitale, materiale fornito dall'insegnante
- Glossario
- Uso di strumenti informatici
- Cineforum e visite guidate.

Verifiche

Si prevedono diversi livelli di verifica:

- Verifica informale, durante la lezione dialogata e negli altri momenti caratterizzati da interazione
- Autoverifica, con brevi esercizi, di norma al termine delle attività in classe o comunque dell'unità didattica
- Verifiche orali
- Prova finale scritta (valida per l'orale)
- Realizzazione di un compito in situazione reale (per la valutazione delle competenze)
- Interrogazioni di recupero