Programmazione di Storia

A.S. 2025-2026

INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO-SCIENZE APPLICATE

CLASSE V SEZIONE A

DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: VATINNO ADRIANA

QUADRO ORARIO: 2h settimanali

1. FINALITA' DELL'INDIRIZZO

L'alunno, al termine del secondo biennio e del quinto anno del Liceo, "dovrà conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'XI secolo ai giorni nostri, nel loro rapporto con altre civiltà, imparando a guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto, tra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente, e favorire la consapevolezza di se stessi in relazione dall'altro da sé".

Pertanto, le finalità dell'insegnamento della Storia risultano essere le seguenti:

- la capacità di individuare differenze, mutamenti, strutture, permanenze, continuità, mediante operazioni di selezione, contestualizzazione, e interpretazione
- la conoscenza e la comprensione di diritti e di doveri che caratterizzano il vivere civile nel tempo, con particolare riferimento alla Costituzione Italiana, anche in rapporto e confronto con altri documenti fondamentali (Bill of rights, Dichiarazione d'indipendenza americana…) - la capacità, utilizzando metodi, concetti e strumenti, di guardare alla storia come a una scienza rigorosa di indagine sui fatti, come ad un sapere funzionale ad un approccio euristico alla realtà umana e sociale nel suo complesso
- La capacità di orientarsi su problemi e concezioni fondamentali del pensiero politico, in modo da sviluppare le competenze relative a Cittadinanza e Costituzione.

2. **ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe è composta da 22 studenti**,** di cui 16 maschi **e** 6 femmine. Dall'analisi svolta nel primo periodo dell'anno emerge il quadro di una classe eterogenea sul piano del rendimento e della condotta. I risultati delle prime verifiche orali permettono di suddividere la classe in tre fasce di livello: un gruppo di 8 studenti è caratterizzato da un approccio maturo allo studio, da partecipazione attiva e capacità di rielaborazione personale dei contenuti; 9 studenti si attestano su un livello medio, affrontano con impegno la proposta didattica, pur mostrando talvolta qualche incertezza nella gestione autonoma dello studio; infine**,** 5 studenti non raggiungono o raggiungono a fatica gli obiettivi minimi e necessitano di strategie di supporto, costanza e rinforzo, soprattutto nella gestione del metodo di studio e nella continuità del lavoro domestico. L**'**attenzione e la partecipazione risultano discontinue per un piccolo gruppo di studenti, che si distrae durante la spiegazione e non partecipa in modo attivo prendendo appunti o intervenendo con osservazioni e riflessioni durante le lezioni. Un secondo gruppo, al contrario, dimostra un livello di attenzione elevato, accompagnato da solide competenze disciplinari e da un atteggiamento maturo. Nel complesso il clima relazionale è sereno e il profilo generale della classe è positivo.

Saperi minimi – COMPETENZE

Come emanazione degli obiettivi didattici generali il Dipartimento ha stabilito i seguenti OBIETTIVI DIDATTICI MINIMI per la certificazione delle competenze necessarie all'ammissione alla classe successiva:

- comprensione delle fonti nelle loro specificità;
- comprensione di documenti storici e di testi storiografici, e saperli analizzare;
- corretto utilizzo della terminologia specifica.

Saperi minimi – CONOSCENZE

- I mutamenti economici e sociali del Novecento - Le Guerre Mondiali
- - I regimi totalitari.
- Gli anni della Guerra fredda
- La svolta dagli anni sessanta agli anni settanta
- L'Unione Europea e le organizzazioni internazionali (modulo trasversale)

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI STORIA - CLASSE QUINTA

UDA 1 – La società di massa e la Grande guerra. Dal biennio rosso alla crisi del 1929		
Tempi: settembre - novembre		**Classe: quinta**
COMPETENZE DISCIPLINARI	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**

MT1a. Saper elaborare autonomamente percorsi tematici e storici a partire dalle questioni affrontate.	Individuare, registrare e catalogare dati e informazioni. Elaborare schemi e mappe concettuali. Lavorare in team condividendo obiettivi, rispettando ruoli procedure e regole.	1. La nascita della società di massa 2. Ambizioni imperialiste e alleanze internazionali 3. L'età giolittiana 4. La Grande guerra: cause e conseguenze 5. Il biennio rosso e la crisi del 1929
MT3d. Individuare e valutare analiticamente il rapporto tra l'uomo e l'ambiente storicoculturale.	Collocare ogni evento e fenomeno culturale e/o filosofico nella giusta dimensione temporale e spaziale.	
LC3d. Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi, con particolare riguardo al testo argomentativo e al saggio storico.	Dedurre ed elaborare sintesi efficaci. Produrre testi argomentativi. Elaborare un saggio storico.	
LA1d. Saper esporre in modo rigoroso e chiaro individuando le connessioni logiche tra i concetti, utilizzando i nessi logici di identità, differenza, successione, inferenza deduttiva e induttiva, causalità, ecc. all'interno dei singoli argomenti trattati.	Ricostruire la linea argomentativa di una teoria filosofica o i nessi di causa-effetto negli avvenimenti storici. Applicare le più semplici tecniche dell'argomentazione.	
SU3d. Saper esprimere le relazioni tra i diversi ambiti del sapere cogliendo le relazioni tra ambiti scientifici, tecnologici e umanistici.	Applicare informazioni e metodi all'analisi di contesti reali legati alla propria esperienza.	
SU6d. Contestualizzare le conoscenze apprese per formulare giudizi critici sulle problematiche della realtà contemporanea.	Individuare dati e informazioni, fare inferenze e comprendere relazioni interne ai testi analizzati.	
		LESSICO SPECIFICO
LC1d. Saper avvalorare il proprio discorso con opportuni riferimenti, anche testuali, discutendo in maniera critica una teorie, un'argomentazione, un'interpretazione.	Esporre idee e concetti Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	Società di massa, beni di consumo, nazionalismo, questione femminile. Colonialismo, imperialismo, riarmo. Stato d'assedio, riformismo, questione meridionale, mafia e camorra, legislazione speciale, socialismo. Ultimatum, "spirito bellico", propaganda, trincee, neutralisti, interventisti, guerra di movimento, guerra di posizione, Società delle Nazioni
SU1d. Comprendere ed utilizzare concetti storici e filosofici relativi alle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, locali e mondiali. Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.	Ricostruire gli avvenimenti del passato cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione storica e i significati specifici del lessico disciplinare.	
		FONTI STORICHE
LA3d. Saper leggere autonomamente e criticamente la lettura di brani filosofici o fonti storiche per coglierne i concetti fondamentali.	Leggere e interpretare testi e fonti storiche. Lavorare sulle fonti testuali	S. Lupo, *La "protomafia" di inizio Ottocento*
LC2d. Essere in grado di analizzare interpretare, commentare e porre domande critiche ai testi proposti e paragonare esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi.	Dedurre, ordinare, classificare, rubricare significati. Analizzare e confrontare testi di vario genere.	
		INTERSEZIONI

MT2a. Saper confrontare, in relazione alla stessa questione, teorie e interpretazioni storiche o filosofiche contemporanee diverse.	Pianificare lo studio in modo sistematico ed organico usando strategie pertinenti e rispettando i tempi di consegna.	EDUCAZIONE CIVICA: Centralismo/federalismo. Percorso tematico: l'antistato, la mafia, il terrorismo. La difesa della patria.
LA2d. Saper individuare un problema ed elaborare una pista di lavoro all'interno di un contesto di pensiero o di una discussione collettiva.	Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	
LC5d. Essere in grado di utilizzare con padronanza strumenti informatici e telematici nelle attività di studio.	Progettare e realizzare un prodotto audiovisivo multimediale. Utilizzare le nuove teconologie per ricercare, memorizzare, archiviare dati e informazioni, presentare conoscenze.	
SU4d. Cogliere la dimensione storica e il contesto culturale entro cui l'arte, la letteratura e la scienza si collocano con propri mezzi espressivi.	Condurre ricerche geo-storiche, in un contesto guidato o tra pari. Confrontare correnti, autori ed opere con altre tradizioni e culture.	
SU5d. Saper costruire un percorso di ricerca individuale.		
METODOLOGIA: Lezione dialogata; Lezione registrata; Lavoro cooperativo in piccolo gruppo; Flipped Classroom, Debate.		
STRUMENTI: Libro di testo, materiale digitale, materiale fornito dall'insegnante; Uso strumenti informatici; Cineforum e visite guidate		
VERIFICA: Scritte (valide per l'orale); Test strutturati e semistrutturati; Compito autentico per la rilevazione delle competenze, Verifiche orali.		

UDA 2 – La Rivoluzione russa e i totalitarismi. La Seconda Guerra Mondiale.		
Tempi: novembre-febbraio		**Classe: quinta**
COMPETENZE DISCIPLINARI	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
MT1a. Saper elaborare autonomamente percorsi tematici e storici a partire dalle questioni affrontate.	Individuare, registrare e catalogare dati e informazioni. Elaborare schemi e mappe concettuali. Lavorare in team condividendo obiettivi, rispettando ruoli procedure e regole.	1. La Russia rivoluzionaria; lo stalinismo 2. Il fascismo: la presa del potere e la dittatura 3. La Germania: dalla Repubblica all'affermazione della dittatura nazista 4. La Seconda Guerra mondiale
MT3d. Individuare e valutare analiticamente il rapporto tra l'uomo e l'ambiente storicoculturale.	Collocare ogni evento e fenomeno culturale e/o filosofico nella giusta dimensione temporale e spaziale.	
LC3d. Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi, con particolare riguardo al testo argomentativo e al saggio storico.	Dedurre ed elaborare sintesi efficaci. Produrre testi argomentativi. Elaborare un saggio storico.	
LA1d. Saper esporre in modo rigoroso e chiaro individuando le connessioni logiche tra i concetti, utilizzando i nessi logici di identità, differenza, successione, inferenza deduttiva e induttiva, causalità, ecc. all'interno dei singoli argomenti trattati.	Ricostruire la linea argomentativa di una teoria filosofica o i nessi di causa-effetto negli avvenimenti storici. Applicare le più semplici tecniche dell'argomentazione.	
SU3d. Saper esprimere le relazioni tra i diversi ambiti del sapere cogliendo le relazioni tra ambiti scientifici, tecnologici e umanistici.	Applicare informazioni e metodi all'analisi di contesti reali legati alla propria esperienza.	

SU6d. Contestualizzare le conoscenze apprese per formulare giudizi critici sulle problematiche della realtà contemporanea.	Individuare dati e informazioni, fare inferenze e comprendere relazioni interne ai testi analizzati.	
		LESSICO SPECIFICO
LC1d. Saper avvalorare il proprio discorso con opportuni riferimenti, anche testuali, discutendo in maniera critica una teorie, un'argomentazione, un'interpretazione.	Esporre idee e concetti Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	Rivoluzione, soviet, menscevichi, bolscevichi, "Tesi di aprile", Armata Rossa, "comunismo di guerra", partito unico, Urss, paura e consenso. Conflittualità sociale, serrata, Partito comunista d'Italia, Fasci di combattimento, squadre d'azione fasciste, marcia su Roma, leggi fascistissime, battaglia del grano, bonifica integrale, Patti lateranensi, politica demografica. Nazismo, ebrei, razzismo, shoah, totalitarismo. Annessione, Asse Roma-Berlino, patto d'acciaio, guerre parallele, operazione Barbarossa, embargo, campi di concentramento, Resistenza.
SU1d. Comprendere ed utilizzare concetti storici e filosofici relativi alle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, locali e mondiali. Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.	Ricostruire gli avvenimenti del passato cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione storica e i significati specifici del lessico disciplinare.	
		FONTI STORICHE
LA3d. Saper leggere autonomamente e criticamente la lettura di brani filosofici o fonti storiche per coglierne i concetti fondamentali.	Leggere e interpretare testi e fonti storiche. Lavorare sulle fonti testuali	B. Mussolini, *Discorso alla Camera* (3 gennaio 1925) H. Arendt, *I campi di concentramento come istituzione centrale.* H. Arendt, *La normalità del male*.
LC2d. Essere in grado di analizzare interpretare, commentare e porre domande critiche ai testi proposti e paragonare esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi.	Dedurre, ordinare, classificare, rubricare significati. Analizzare e confrontare testi di vario genere.	
		INTERSEZIONI
MT2a. Saper confrontare, in relazione alla stessa questione, teorie e interpretazioni storiche o filosofiche contemporanee diverse.	Pianificare lo studio in modo sistematico ed organico usando strategie pertinenti e rispettando i tempi di consegna.	EDUCAZIONE CIVICA: Dittature / totalitarismi / democrazie STORIA E CINEMA: *Una giornata particolare* STORIA E FILOSOFIA: Hannah Arendt; la "Scuola di Francoforte"
LA2d. Saper individuare un problema ed elaborare una pista di lavoro all'interno di un contesto di pensiero o di una discussione collettiva.	Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	
LC5d. Essere in grado di utilizzare con padronanza strumenti informatici e telematici nelle attività di studio.	Progettare e realizzare un prodotto audiovisivo multimediale. Utilizzare le nuove teconologie per ricercare, memorizzare, archiviare dati e informazioni, presentare conoscenze.	
SU4d. Cogliere la dimensione storica e il contesto culturale entro cui l'arte, la letteratura e la scienza si collocano con propri mezzi espressivi.	Condurre ricerche geo-storiche, in un contesto guidato o tra pari.	

SU5d. Saper costruire un percorso di ricerca individuale.	Confrontare correnti, autori ed opere con altre tradizioni e culture.	
METODOLOGIA: Lezione dialogata; Lezione registrata; Lavoro cooperativo in piccolo gruppo; Flipped Classroom, Debate.		
STRUMENTI: Libro di testo, materiale digitale, materiale fornito dall'insegnante; Uso strumenti informatici; Cineforum e visite guidate		
VERIFICA: Scritte (valide per l'orale); Test strutturati e semistrutturati; Compito autentico per la rilevazione delle competenze, Verifiche orali.		

UDA 3 – I mutamenti sociali nella seconda metà del Novecento.		
Tempi: marzo - aprile		**Classe: quinta**
COMPETENZE DISCIPLINARI	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
MT1a. Saper elaborare autonomamente percorsi tematici e storici a partire dalle questioni affrontate.	Individuare, registrare e catalogare dati e informazioni. Elaborare schemi e mappe concettuali. Lavorare in team condividendo obiettivi, rispettando ruoli procedure e regole.	1. **Il** secondo dopoguerra 2. I mondi postcoloniali 3. La guerra fredda
MT3d. Individuare e valutare analiticamente il rapporto tra l'uomo e l'ambiente storicoculturale.	Collocare ogni evento e fenomeno culturale e/o filosofico nella giusta dimensione temporale e spaziale.	
LC3d. Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi, con particolare riguardo al testo argomentativo e al saggio storico.	Dedurre ed elaborare sintesi efficaci. Produrre testi argomentativi. Elaborare un saggio storico.	
LA1d. Saper esporre in modo rigoroso e chiaro individuando le connessioni logiche tra i concetti, utilizzando i nessi logici di identità, differenza, successione, inferenza deduttiva e induttiva, causalità, ecc. all'interno dei singoli argomenti trattati.	Ricostruire la linea argomentativa di una teoria filosofica o i nessi di causa-effetto negli avvenimenti storici. Applicare le più semplici tecniche dell'argomentazione.	
SU3d. Saper esprimere le relazioni tra i diversi ambiti del sapere cogliendo le relazioni tra ambiti scientifici, tecnologici e umanistici.	Applicare informazioni e metodi all'analisi di contesti reali legati alla propria esperienza.	
SU6d. Contestualizzare le conoscenze apprese per formulare giudizi critici sulle problematiche della realtà contemporanea.	Individuare dati e informazioni, fare inferenze e comprendere relazioni interne ai testi analizzati.	
		LESSICO SPECIFICO
LC1d. Saper avvalorare il proprio discorso con opportuni riferimenti, anche testuali, discutendo in maniera critica una teorie, un'argomentazione, un'interpretazione.	Esporre idee e concetti Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	ONU, foibe, superpotenze, blocchi politici, crimini di guerra, guerra fredda, NATO. Referendum, Assemblea Costituente, Repubblica. Decolonizzazione.
SU1d. Comprendere ed utilizzare concetti storici e filosofici relativi alle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, locali e mondiali. Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.	Ricostruire gli avvenimenti del passato cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione storica e i significati specifici del lessico disciplinare.	

		FONTI STORICHE
LA3d. Saper leggere autonomamente e criticamente la lettura di brani filosofici o fonti storiche per coglierne i concetti fondamentali.	Leggere e interpretare testi e fonti storiche. Lavorare sulle fonti testuali	- Le finalità dichiarate nello *Statuto* dell'ONU - Il trattato Nord Atlantico. Un accordo per la mutua difesa degli Stati aderenti
LC2d. Essere in grado di analizzare interpretare, commentare e porre domande critiche ai testi proposti e paragonare esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi.	Dedurre, ordinare, classificare, rubricare significati. Analizzare e confrontare testi di vario genere.	
		INTERSEZIONI
MT2a. Saper confrontare, in relazione alla stessa questione, teorie e interpretazioni storiche o filosofiche contemporanee diverse.	Pianificare lo studio in modo sistematico ed organico usando strategie pertinenti e rispettando i tempi di consegna.	EDUCAZIONE CIVICA: - La Costituzione della Repubblica italiana: i *Princìpi fondamentali* - L'architettura costituzionale della Repubblica italiana - L'ONU - La NATO STORIA E CINEMA: FILM *Il processo di Norimberga*
LA2d. Saper individuare un problema ed elaborare una pista di lavoro all'interno di un contesto di pensiero o di una discussione collettiva.	Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	
LC5d. Essere in grado di utilizzare con padronanza strumenti informatici e telematici nelle attività di studio.	Progettare e realizzare un prodotto audiovisivo multimediale. Utilizzare le nuove tecnologie per ricercare, memorizzare, archiviare dati e informazioni, presentare conoscenze.	
SU4d. Cogliere la dimensione storica e il contesto culturale entro cui l'arte, la letteratura e la scienza si collocano con propri mezzi espressivi.	Condurre ricerche geo-storiche, in un contesto guidato o tra pari. Confrontare correnti, autori ed opere con altre tradizioni e culture.	
SU5d. Saper costruire un percorso di ricerca individuale.		
METODOLOGIA: Lezione dialogata; Lezione registrata; Lavoro cooperativo in piccolo gruppo; Flipped Classroom, Debate.		
STRUMENTI: Libro di testo, materiale digitale, materiale fornito dall'insegnante; Uso strumenti informatici; Cineforum e visite guidate		
VERIFICA: Scritte (valide per l'orale); Test strutturati e semistrutturati; Compito autentico per la rilevazione delle competenze, Verifiche orali.		

UDA 4 – Il crollo del Comunismo.		
Tempi: aprile-maggio		**Classe: quinta**
COMPETENZE DISCIPLINARI	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
MT1a. Saper elaborare autonomamente percorsi tematici e storici a partire dalle questioni affrontate.	Individuare, registrare e catalogare dati e informazioni. Elaborare schemi e mappe concettuali. Lavorare in team condividendo obiettivi, rispettando ruoli procedure e regole.	1. Il mondo contemporaneo 2. L'Italia dal 1970 ad oggi 3. Scenari della globalizzazione

MT3d. Individuare e valutare analiticamente il rapporto tra l'uomo e l'ambiente storicoculturale.	Collocare ogni evento e fenomeno culturale e/o filosofico nella giusta dimensione temporale e spaziale.	
LC3d. Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi, con particolare riguardo al testo argomentativo e al saggio storico.	Dedurre ed elaborare sintesi efficaci. Produrre testi argomentativi. Elaborare un saggio storico.	
LA1d. Saper esporre in modo rigoroso e chiaro individuando le connessioni logiche tra i concetti, utilizzando i nessi logici di identità, differenza, successione, inferenza deduttiva e induttiva, causalità, ecc. all'interno dei singoli argomenti trattati.	Ricostruire la linea argomentativa di una teoria filosofica o i nessi di causa-effetto negli avvenimenti storici. Applicare le più semplici tecniche dell'argomentazione.	
SU3d. Saper esprimere le relazioni tra i diversi ambiti del sapere cogliendo le relazioni tra ambiti scientifici, tecnologici e umanistici.	Applicare informazioni e metodi all'analisi di contesti reali legati alla propria esperienza.	
SU6d. Contestualizzare le conoscenze apprese per formulare giudizi critici sulle problematiche della realtà contemporanea.	Individuare dati e informazioni, fare inferenze e comprendere relazioni interne ai testi analizzati.	
		LESSICO SPECIFICO
LC1d. Saper avvalorare il proprio discorso con opportuni riferimenti, anche testuali, discutendo in maniera critica una teorie, un'argomentazione, un'interpretazione.	Esporre idee e concetti Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	Tensioni internazionali, egemonia neoliberista, globalizzazione, lotta per i diritti. Europa unita. Movimenti studenteschi, modernizzazione normativa, anni di piombo, mafia.
SU1d. Comprendere ed utilizzare concetti storici e filosofici relativi alle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, locali e mondiali. Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.	Ricostruire gli avvenimenti del passato cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione storica e i significati specifici del lessico disciplinare.	
		FONTI STORICHE
LA3d. Saper leggere autonomamente e criticamente la lettura di brani filosofici o fonti storiche per coglierne i concetti fondamentali.	Leggere e interpretare testi e fonti storiche. Lavorare sulle fonti testuali	La Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea
LC2d. Essere in grado di analizzare interpretare, commentare e porre domande critiche ai testi proposti e paragonare esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi.	Dedurre, ordinare, classificare, rubricare significati. Analizzare e confrontare testi di vario genere.	
		INTERSEZIONI
MT2a. Saper confrontare, in relazione alla stessa questione, teorie e interpretazioni storiche o filosofiche contemporanee diverse.	Pianificare lo studio in modo sistematico ed organico usando strategie pertinenti e rispettando i tempi di consegna.	EDUCAZIONE CIVICA: L'Unione europea .
LA2d. Saper individuare un problema ed elaborare una pista di lavoro all'interno di un contesto di pensiero o di una discussione collettiva.	Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	

LC5d. Essere in grado di utilizzare con padronanza strumenti informatici e telematici nelle attività di studio.	Progettare e realizzare un prodotto audiovisivo multimediale. Utilizzare le nuove teconologie per ricercare, memorizzare, archiviare dati e informazioni, presentare conoscenze.	
SU4d. Cogliere la dimensione storica e il contesto culturale entro cui l'arte, la letteratura e la scienza si collocano con propri mezzi espressivi.	Condurre ricerche geo-storiche, in un contesto guidato o tra pari. Confrontare correnti, autori ed opere con altre tradizioni e culture.	
SU5d. Saper costruire un percorso di ricerca individuale.		
METODOLOGIA: Lezione dialogata; Lezione registrata; Lavoro cooperativo in piccolo gruppo; Flipped Classroom, Debate.		
STRUMENTI: Libro di testo, materiale digitale, materiale fornito dall'insegnante; Uso strumenti informatici; Cineforum e visite guidate		
VERIFICA: Scritte (valide per l'orale); Test strutturati e semistrutturati; Compito autentico per la rilevazione delle competenze, Verifiche orali.		

Metodologia

Strumenti

- Libro di testo, materiale digitale, materiale fornito dall'insegnante
- Uso strumenti informatici
- Cineforum e visite guidate.

Verifiche

Si prevedono diversi livelli di verifica:

- Verifica informale, durante la lezione dialogata e negli altri momenti caratterizzati da interazione
- Brevi interrogazioni in itinere prima dell'inizio di ogni nuova unità didattica
- Prova finale scritta (valida per l'orale)
- Interrogazioni di recupero

Santeramo in Colle, 24 novembre 2025

Il docente

Prof.ssa Adriana Vatinno