



MIM
Ministero dell'Istruzione
e del Merito



SCUOLA POLO
REGIONALE DEBATE



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE “PIETRO SETTE”

ISTITUTO FORMATIVO ACCREDITATO PRESSO LA REGIONE PUGLIA

Istituto Professionale

Istituto Tecnico Economico

Liceo Scientifico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ISTITUTO I.T.C. “Pietro Sette”

ANNO SCOLASTICO 2025-2026

INDIRIZZO SIA

CLASSE 3^A SEZIONE B

DISCIPLINA FRANCESE

DOCENTE: Pichichero Gabriella Isa

QUADRO ORARIO (N.3 ore settimanali nella classe)

1. FINALITA' DELL'INDIRIZZO

L'identità dell'indirizzo si caratterizza per una solida base culturale di carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea, costruita attraverso lo studio, l'approfondimento e l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico. La finalità si sostanzia nel far acquisire agli studenti, in relazione all'esercizio di professioni tecniche, saperi e competenze necessari per un rapido inserimento nel mondo del lavoro e per l'accesso all'università e all'istruzione e formazione tecnica superiore.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione)

La classe 3^AB SIA è composta da 20 alunni, 19 maschi e 1 femmina. Sono presenti nel gruppo classe un alunno con DSA per il quale il consiglio di classe ha predisposto un PDP e un alunno seguito dal docente di sostegno per il quale è stato predisposto un PEI, inoltre sono presenti un alunno proveniente da altro istituto e quattro provenienti da altro indirizzo. In relazione al comportamento, la classe non presenta particolari tratti di criticità, gli studenti sono educati e quasi tutti rispettosi delle regole d'istituto. L'analisi della situazione di partenza della classe è stata effettuata attraverso momenti di discussione, esercizi individuali alla lavagna tendenti a verificare i prerequisiti e dunque il livello di partenza dei discenti in relazione alle competenze, alle conoscenze e alle abilità. Dagli elementi acquisiti si è rilevato che la maggior parte degli alunni, dal punto di vista cognitivo, si dimostra in possesso di sufficienti capacità e di un discreto livello di apprendimento, solo alcuni di essi manifestano difficoltà ed incertezze.

Le relazioni tra i ragazzi e l'insegnante sono serene e improntate sul reciproco rispetto e la maggior parte degli alunni si mostra interessata all'attività didattica. L'applicazione allo studio domestico è costante per buona parte della classe e la partecipazione alle lezioni soddisfacente.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:

- ☒ griglie, questionari conoscitivi, test grammaticali
 (se si, specificare quali) Esercizi di revisione del programma svolto nell'anno scolastico precedente.
- ☐ tecniche di osservazione
- ☐ colloqui con le famiglie

3. OBIETTIVI COGNITIVO – FORMATIVI DISCIPLINARI

Gli obiettivi, articolati in Competenze, Abilità, Conoscenze, sono elaborati in sede di dipartimento e qui riportati in allegato.

CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITÀ
L'insegnamento della lingua straniera deve continuare sulle linee direttive tracciate per il biennio, tenendo conto della più ampia gamma di competenze degli studenti, dell'interesse, maturità e dell'esigenza di preparazione specifica. L'analisi testuale si estenderà a un ventaglio di testi tali da offrire la maggior varietà possibile di linguaggi e registri. Lo studente deve saper stabilire rapporti interpersonali efficaci, sostenendo una conversazione adeguata al contesto e alla situazione di comunicazione, anche su argomenti di carattere specifico dell'indirizzo, deve saper descrivere processi e situazioni in modo personale, orientarsi nella comprensione di pubblicazioni anche relative al settore specifico d'indirizzo. Deve saper produrre testi scritti di carattere generale e/o specifico con sufficiente	Competenze chiave • Sviluppare competenze di cittadinanza attiva. • Acquisire e interpretare l'informazione • Comunicare • Individuare collegamenti e relazioni • Risolvere problemi Competenze linguistiche • ORALI • Individuare informazioni essenziali di messaggi e annunci formulati con linguaggio standard • Interagire per chiedere e dare informazioni o esprimere desideri • Raccontare un fatto precisando le circostanze • SCRITTE • Cogliere punti principali e secondari di testi di vario tipo • Scrivere testi in linguaggio standard o formale per chiedere o dare informazioni raccontare avvenimenti, esprimere desideri.	L'allievo è in grado di: presentare argomenti relativi alla civiltà del paese in oggetto, anche utilizzando tracce scritte o schemi, con coerenza logica, anche se con qualche difficoltà di formulazione; - dare indicazioni e istruzioni di carattere professionale; utilizzare le strutture linguistiche note, pur commettendo qualche errore che tuttavia non comprometta la comprensibilità del messaggio.

coerenza e coesione, possedere una conoscenza della cultura e della civiltà del paese in oggetto.		
---	--	--

4. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI

Stabiliti dal Dipartimento per la classe I

UNITÉ 9: QU'EST-CE QU'ON FAIT?

Communication: communiquer au téléphone, faire une proposition et réagir à une proposition, à une invitation; fixer un rendez-vous, décrire un objet, exprimer des vœux.

Lexique: la description d'un objet, les fêtes personnelles, les fêtes nationales.

Grammaire: Les verbes prépositionnels *penser à, s'arrêter de, être sûr (e) de ...*, les pronoms EN et Y (COI), les emplois du passé composé et de l'imparfait, les comparatifs, la cause et la conséquence, les verbes *croire* et *voir* au présent.

Civilisation: Les fêtes traditionnelles en France.

UNITÉ 10: VIVE LES SOLDES!

Communication: Exprimer la ressemblance et la différence, communiquer un magasin de vêtements, demander et donner son opinion (sur un vêtement), s'exclamer, régler un achat.

Lexique: Les vêtements, Les motifs des vêtements, Les accessoires, Les matières des vêtements et des accessoires, L'argent, les moyens de paiement.

Grammaire: Les adjectifs et pronoms indéfinis, Le superlatif relatif, L'hypothèse et la condition (+ présent/présent ou futur proche ou futur simple ou impératif), La restriction (*ne...que, seulement*), les pronoms interrogatifs, La forme interrogative avec inversion, les particularités des verbes en -ayer, -oyer, -uyer.

Civilisation : La République française et ses institutions.

UNITÉ 11: À LA UNE!

Communication: Parler des pratiques informatiques, expliquer le fonctionnement d'un appareil, demander et exprimer une opinion, parler des avantages et des inconvénients.

Lexique: Les outils informatiques et numériques, Les médias, La publicité (la pub), Les faits divers.

Grammaire: La forme passive, Les pronoms démonstratifs, Les pronoms relatifs OÙ et DON'T, La mise en relief, Le

- Exercizi connessi (strutturati, semi strutturati, di completamento, mappe concettuali, gerarchizzazioni, interpretazione di grafici); questionari, riassunti.

discours rapporté indirect, L'interrogation indirecte au présent, les verbes en *-eler*; en *-eter* au présent.

Civilisation: L'IA, peur ou bonheur (Nouveau Instafrance Atelier culture page 50-51).

UNITÉ 12: MOBILISONS-NOUS!

Communication: Décrire un paysage; exprimer sa colère, son indignation; exprimer son engagement pour une cause.

Lexique: L'environnement naturel, L'écologie, Les animaux domestiques et sauvages, Les grands nombres.

Grammaire: La formation du subjonctif présent, Les emplois du subjonctif présent, Indicatif, Subjonctif ou infinitive? L'infinitif et l'infinitif passé, L'opposition et la concession, les verbes comme *éteindre* au présent.

Civilisation: Les énergies en question (Atelier culture Nouveau Instafrance page 44-45).

UNITÉ 13: C'EST DE L'ART!

Communication: Exprimer son enthousiasme, sa déception son regret-reserver une place, un billet/modifier une reservation-demander et donner la permission-exprimer l'interdiction).

Lexique: Les arts, La peinture, Les genres littéraires, Les types de films et de romans, Le cinéma (=le septième art).

Grammaire: L'accord du participe passé avec *avoir*, Le plus-que-parfait, Le gérondif, Le but, PAR et POUR, La reconnaissance du passé simple

Civilisation: Le tourisme responsable (Atelier culture Nouveau Instafrance page 42-43).

UNITÉ 14: MÉTIERS D'AVENIR!

Communication : Ecrire une lettre de motivation.

Lexique : Les étapes et les événements de la vie, les professions, les secteurs d'activité, le monde du travail.

Grammaire: Les emplois du subjonctif présent, Le conditionnel présent, Les doubles pronoms (COD et COI), Les pronoms possessifs, Les adjectifs et pronoms indéfinis.

Civilisation: Les métiers du futur (Nouveau Instafrance Atelier culture page 48-49).

Module d'éducation à la citoyenneté :

Tematica 1° quadrimestre –

Educazione alla legalità: Lettura e interpretazioni di documenti relative ai diritti delle donne.

PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
1° quadrimestre (4 ore)	- Lezione frontale e partecipata - Cooperative learning - Giochi di ruolo e simulazioni - Modalità flipped - E-learning - Brainstorming	PC, Internet, LIM. Fotocopie, schede, file supplementary, video, filmati,	<u>Verifiche formative:</u> domande informali durante le lezioni, assegnazione e controllo sistematico del lavoro domestico, test di comprensione, simulazioni, esercizi preparatori orali/scritti individuali/di coppia/di gruppo, questionari/quesiti vari, produzione guidata su traccia. <u>Verifiche sommative:</u> test strutturati linguistico-grammaticali e/o situazionali- comunicativi, verifiche orali, prove orali di lettura/impostazione fonetica
Competenze Educare al rispetto verso la persona umana; Coltivare i valori del rispetto e dell'uguaglianza tra i sessi		Abilità Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione di testi relativamente semplici, orali riguardanti argomenti d'interesse personale e/o sociale, settoriale. Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione di testi relativamente semplici, scritti o multimediali, riguardanti argomenti d'interesse personale, sociale e settoriale.	Conoscenze Les droits des femmes. https://www.1jour1actu.com/monde/journee-femme-8-mars?output=pdf Marie Curie: femme de sciences et exemple d'émancipation féminine.

5 .METODOLOGIE			
X	Lezione frontale (presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)	X	Cooperative learning (lavoro collettivo guidato o autonomo)
X	Lezione interattiva (discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)	X	Problem solving (definizione collettiva)
X	Lezione multimediale (utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)	X	Attività di laboratorio (esperienza individuale o di gruppo)
X	Lezione / applicazione		Esercitazioni pratiche
X	Lettura e analisi diretta dei testi		Altro

6.MEZZI, STRUMENTI, SPAZI			
X	Libri di testo	X	Registratore
X	Altri libri		Lettore DVD
		X	Cineforum
			Mostre

X	Dispense, schemi	X	Computer		Visite guidate
	Dettatura di appunti	X	Laboratorio di Lingue		Stage
X	Videoproiettore/LIM		Biblioteca		Altro _____

7.TIPOLOGIA DI VERIFICHE					
X	Analisi del testo	X	Test strutturato	X	Interrogazioni
	Saggio breve		Risoluzione di problemi		Simulazioni colloqui
X	Articolo di giornale		Prova grafica / pratica	X	Prove scritte
	Tema - relazione	X	Interrogazione	X	Test (di varia tipologia)
X	Test a risposta aperta		Simulazione colloquio		Prove di laboratorio
X	Test semistrutturato		Altro _____		Altro _____

8.CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto e le griglie elaborate dal Dipartimento ed allegate alla presente programmazione. La valutazione terrà conto di:

X	Livello individuale di acquisizione di conoscenze	X	Impegno
X	Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	X	Partecipazione
X	Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	X	Frequenza
X	Interesse	X	Comportamento

9. GRIGLIA DI VALUTAZIONE (scritto e orale)

2 – 3	SCARSO – L'allievo non ha nessuna (o quasi) conoscenza
4 – 5	INSUFFICIENTE – Conosce in modo frammentario MEDIOCRE – Superficiale conoscenza dei contenuti
6	SUFFICIENTE – Si orienta tra i contenuti e le abilità, anche se in modo non sempre approfondito e sicuro
7	DISCRETO – Riconosce ed usa con una certa sicurezza il lessico e le strutture
8	BUONO – Padroneggia strutture e lessico con sicurezza e mostra di conoscere i contenuti in modo organico
9	OTTIMO – Padroneggia tutte le varie abilità e rielabora i contenuti in modo personale e corretto
10	ECCELLENTE – Possiede un'ottima competenza, comunicativa e dà contributi ricchi e personali

1.Adeguatezza della produzione

2.Competenza linguistica:

a. Utilizzo corretto dei tempi e degli indicatori spazio-temporali

b. Competenza morfo-sintattica elementare

10. Testo in adozione Capelli, Gallon, Robein, Dorey-Mater, Mathieu-Benoit, “C’est à vous!”, Ed. La Scuola - Hachette FLE.

Santeramo in Colle, 24 novembre 2025

F.to La docente

Gabriella Isa Pichichero