



C.F. 91053080726 - Cod. Mecc: BAIS01600D - Cod.Univoco UFZ88A

Via F.lli Kennedy, 7 – 70029 - Santeramo in Colle (Ba)

[bais01600d@istruzione.it](mailto:bais01600d@istruzione.it) - [bais01600d@pec.istruzione.it](mailto:bais01600d@pec.istruzione.it) - [www.iisspietrosette.it](http://www.iisspietrosette.it)

I.P.S.I.A.  
via F.lli Kennedy, 7  
Tel 0803036201 – Fax 0803036973

LICEO SCIENTIFICO  
via P. Sette, 3  
Tel –Fax 0803039751

I.T.C. "N. Dell'Andro"  
via P. Sette, 3  
Tel –Fax 0803039751

## PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

### LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024  
TIPOLOGIA SCUOLA: I.T.E.  
INDIRIZZO: R.I.M.  
DISCIPLINA: AC24 LINGUA E CULTURA SPAGNOLA  
CLASSE: 3 A  
DOCENTE: Prof.ssa Loiudice Nicoletta  
QUADRO ORARIO: 3 ore / settimana

- **ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA – PROFILO GENERALE DELLA CLASSE** (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione.)

La classe 3<sup>a</sup> A RIM risulta composta da 17 studenti, 13 ragazze e 4 ragazzi. Per uno studente è stato redatto il PDP dal consiglio di classe.

Sulla base delle osservazioni sistematiche e degli altri elementi di valutazione raccolti, è emerso che la situazione della classe è abbastanza omogenea: la maggior parte degli alunni dimostra un impegno costante e partecipa attivamente alle lezioni, manifesta interesse ed è desiderosa di apprendere, migliorare e potenziare le capacità, contribuendo così ad un proficuo dialogo educativo; un esiguo gruppo risulta essere adeguatamente responsabile nell'adempimento del lavoro scolastico, anche se la partecipazione non è sempre costante.

Dal punto di vista della socializzazione, la classe tende a relazionarsi in modo piuttosto equilibrato e maturo con i compagni e i professori.

Il livello di preparazione è medio, considerato che solo una minima parte degli studenti studia spagnolo per la prima volta. Tutti gli altri possiedono una preparazione di base, acquisita nella scuola secondaria di I grado.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:

- x Griglie, questionari conoscitivi, test grammaticali
- x Esercizi in classe
- x Tecniche di osservazione

COMPETENZE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
<p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZE DIGITALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>Comunicare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>• Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> <li>• Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</li> <li>• Acquisire e interpretare l'informazione</li> <li>• Utilizzare e produrre testi multimediali</li> </ul> <p>Imparare a Imparare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</li> </ul> <p>Collaborare e partecipare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> </ul> <p>Individuare collegamenti e relazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acquisire in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento</li> <li>✓ Riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne</li> <li>✓ Riconoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue</li> <li>✓ Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare</li> </ul>	

ABILITÀ (Rif. Curricolo)	CONOSCENZE (Rif. Curricolo)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scambiare informazioni di routine e su argomenti di interesse personale, quotidiano o di studio, usando strategie compensative.</li> <li>• Utilizzare appropriate strategie per comprendere informazioni specifiche e prevedibili in messaggi chiari, brevi, scritti e orali, relativi ad argomenti noti e di immediato interesse personale e quotidiano.</li> <li>• Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base relativo ad attività ordinarie, di studio e lavoro.</li> <li>• Produrre testi brevi e semplici, scritti e orali su esperienze personali e situazioni di vita quotidiana.</li> <li>• Distinguere e utilizzare gli elementi strutturali della lingua in testi comunicativi scritti, orali e multimediali.</li> <li>• Utilizzare i dizionari monolingui e bilingui, compresi quelli multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</li> <li>• Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.</li> <li>• Strategie per la comprensione del senso generale e di informazioni specifiche e prevedibili di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti l'esperienza personale.</li> <li>• Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad attività ordinarie, di studio e lavoro</li> <li>• Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali.</li> <li>• Strutture morfosintattiche di base adeguate alla produzione di testi semplici e brevi, scritti e orali, riferiti ad eventi ed esperienze personali.</li> <li>• Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE DISTINTE PER PERIODI</b>	<p><b>1° QUADRIMESTRE – Periodo settembre – gennaio</b></p> <p><b>Léxico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué conoces de España y del mundo hispano?</li> <li>• En el aula</li> <li>• Los colores</li> <li>• Los números de 0 a 100</li> <li>• Los días de la semana</li> <li>• Los meses y las estaciones</li> <li>• Las partes del día</li> <li>• Las naciones y las nacionalidades</li> <li>• Describir el carácter</li> <li>• El parentesco</li> <li>• Las mascotas</li> <li>• Las actividades de ocio</li> <li>• Las asignaturas</li> <li>• Los deportes</li> <li>• La rutina</li> </ul> <p><b>Comunicación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durante la clase</li> <li>• Pedir un favor, dar las gracias y responder</li> <li>• Alfabeto y fonética</li> <li>• Preguntar y decir la fecha</li> <li>• Saludar y despedirse</li> <li>• Identificar a personas</li> <li>• Presentar y presentarse</li> <li>• Pedir y dar información personal</li> <li>• Describir a personas</li> <li>• Expresar gustos e intereses</li> <li>• Expresar acuerdo y desacuerdo</li> <li>• Preguntar y expresar preferencia</li> <li>• Preguntar y decir la hora</li> <li>• Proponer y sugerir</li> <li>• Ordenar las acciones</li> <li>• Expresar la frecuencia</li> <li>• Expresar acciones habituales y en desarrollo</li> </ul> <p><b>Gramática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los pronombres personales sujeto</li> <li>• El presente de indicativo del verbo ser</li> <li>• Los artículos</li> <li>• La formación del femenino</li> <li>• La formación del plural</li> <li>• El presente de indicativo de los verbos en -ar</li> <li>• Los verbos reflexivos</li> <li>• Los interrogativos</li> <li>• El presente de los verbos en -er y en -ir</li> <li>• El presente del verbo tener</li> <li>• Los adjetivos posesivos</li> <li>• Los demostrativos</li> <li>• Verbos + pronombres complemento indirecto</li> <li>• Los pronombres complemento indirecto</li> <li>• Los cuantificadores</li> <li>• El presente de los verbos: – con diptongación e ie – con diptongación o ue – con alternancia vocálica e i</li> <li>• Algunos usos del artículo</li> <li>• El presente de estar y dar</li> <li>• Estar + gerundio</li> <li>• El gerundio irregular</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sobre signos y letras</li> <li>• Los saludos en diferentes culturas</li> <li>• ¿Cómo está cambiando la familia en España?</li> <li>• Las lenguas, la geografía y las fiestas</li> </ul>

**Educazione Civica (4 ore). Tematiche:** Cittadinanza e Costituzione. Educazione alla legalità: 'La igualdad de genero y los derechos de las mujeres españolas: el aporte de Emilia Pardo Bazán'

## **2° QUADRIMESTRE – Periodo febbraio-giugno**

### **Léxico:**

• La vivienda • Muebles y objetos de la casa • Para localizar • Los números de 100 en adelante • Los números ordinales • En la ciudad • Las tiendas • El cuerpo humano • El botiquín y los medicamentos

### **Comunicación:**

• Preguntar y dar la dirección • Expresar obligación y necesidad • Pedir y dar indicaciones • Pedir permiso, concederlo o denegarlo • Expresar planes e intenciones • Felicitar y formular buenos deseos • Hablar de la salud • Hablar del pasado reciente • Preguntar la causa y justificarse

### **Gramática:**

• Las locuciones prepositivas de lugar y tiempo • Hay / está, están • Los pronombres complemento directo • La unión de pronombres complemento • Las preposiciones a y en • El presente de los verbos irregulares en -er • Traer / Llevar • El presente de los verbos irregulares en -ir • Ir / Venir • Ir a / Pensar + infinitivo • El imperativo afirmativo de 2° persona • El imperativo irregular de 2° persona del singular • La posición de los pronombres con el imperativo • Los verbos de obligación y de necesidad • El pretérito perfecto • Los participios pasados irregulares • Porque / Por qué • El otro / Otro / Más • Los usos principales de por y para • Los usos principales de ser y estar • Ser / Estar + adjetivos • Acabar de / Dejar de / Volver a + infinitivo

### **Cultura:**

• Vive el arte callejero en España • El lenguaje corporal y no verbal • Los chamanes en México

## **Obiettivi Minimi**

Comprensione orale: espressioni familiari relative a sé stessi, alla famiglia, all'ambiente in cui si vive, indicazioni per localizzare cose e/o persone.

Produzione orale: saper usare il registro linguistico adeguato • lettura di semplici dialoghi, corrispondenza fra amici, brevi e semplici testi inerenti la vita quotidiana • interazione in classe nel dialogo con l'insegnante • gestione dei contatti sociali ( presentarsi, salutare, ringraziare, scusarsi) • descrizione in modo semplice di sé stessi, della famiglia e degli amici • descrizione con termini semplici di luoghi familiari • espressione dei bisogni essenziali • dire ciò che piace o non piace

Produzione scritta: • riempire un formulario con i dati personali • saper svolgere semplici esercizi grammaticali • rispondere semplicemente a messaggi, e-mails, brevi lettere • formulare semplici inviti, saluti, auguri, proposte • saper redigere brevi testi descrittivi.

Comprensione scritta • lettura di semplici dialoghi, corrispondenza fra amici, brevi e semplici testi inerenti la vita quotidiana

METODOLOGIE			
X	Lezione frontale (presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)	X	Cooperative learning (lavoro collettivo guidato o autonomo)
X	Lezione interattiva (discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)	X	Problem solving (definizione collettiva)
X	Lezione multimediale (utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)		Attività di laboratorio (esperienza individuale o di gruppo)
X	Lezione / applicazione	X	Esercitazioni pratiche
X	Lettura e analisi diretta dei testi		Altro

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI				
X	Libri di testo Somos2030 – Vol.1 – Zanichelli	X	Computer	Videoproiettore/LIM
X	Altri libri	X	Risorse online	Google Workspace (GoogleClassroom)
X	Dispense, schemi	X	Audio-Video	
X	Schede con appunti	X	Dizionari	

TIPOLOGIA DI VERIFICHE					
X	Analisi del testo	X	Test strutturato	X	Interrogazioni
	Saggio breve		Risoluzione di problemi		Simulazioni colloqui
X	Articolo di giornale		Prova grafica / pratica	X	Prove scritte
	Tema - relazione	X	Interrogazione	X	Test (di varia tipologia)
X	Test a risposta aperta		Simulazione colloquio		Prove di laboratorio
X	Test semi-strutturato		Altro _____		Altro

CRITERI DI VALUTAZIONE			
<i>Per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal PTOF d'Istituto e le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di:</i>			
X	Livello individuale di acquisizione di conoscenze	X	Impegno
X	Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	X	Partecipazione
X	Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	X	Frequenza
X	Interesse	X	Comportamento

Per i criteri di valutazione si rimanda a quanto stabilito nel PTOF d'Istituto e alle griglie elaborate dal Dipartimento dell'Area Lingue Straniere.