



C.F. 91053080726 - Cod. Mecc: BAIS01600D - Cod. Univoco UFZ88A

Via F.lli Kennedy, 7 – 70029 - Santeramo in Colle (Ba)

bais01600d@istruzione.it - bais01600d@pec.istruzione.it - www.iisspietrosette.it

I.P.S.I.A.
via F.lli Kennedy, 7
Tel 0803036201 – Fax 0803036973

LICEO SCIENTIFICO
via P. Sette, 3
Tel –Fax 0803039751

I.T.C. “N. Dell’Andro”
via P. Sette, 3
Tel –Fax 0803039751

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE PER COMPETENZE

IISS Pietro Sette

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

INDIRIZZO ITE

CLASSE 2 SEZIONE A

DISCIPLINA Inglese

DOCENTE: Nicoletta Loiudice

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) 3

1. FINALITA' DELL'INDIRIZZO

L'indirizzo “**Amministrazione, finanza e marketing**” persegue lo sviluppo di competenze relative alla gestione aziendale nel suo insieme e all'interpretazione dei risultati economici, con le specificità relative alle funzioni in cui si articola il sistema azienda (amministrazione, pianificazione, controllo, finanza, commerciale, sistema informativo, gestioni speciali). Esso presenta due articolazioni specifiche: Relazioni Internazionali e Marketing e Sistemi Informativi Aziendali. Il primo biennio è comune.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione.)

La classe è formata da 17 alunni, 8 femmine e 9 maschi. La classe presenta caratteristiche cognitive ed una preparazione di base eterogenee. Gli alunni hanno un comportamento corretto e mostrano interesse verso la disciplina; partecipano adeguatamente al dialogo didattico-educativo.

Una parte di studenti richiede sollecitazioni. Tuttavia mostra impegno nello svolgimento dei compiti assegnati.

Per facilitare lo studio saranno forniti a tutti gli alunni materiali compensativi quali ad esempio schemi, tabelle e risorse audio-video, onde consentire a ciascuno di fruire di tali materiali secondo le proprie esigenze ed i propri ritmi di apprendimento.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici
(se si, specificare quali)
- tecniche di osservazione
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- colloqui con gli insegnanti della scuola secondaria di I grado

LIVELLI DI PROFITTO

DISCIPLINA D'INSEGNAMENTO	LIVELLO BASSO (voti inferiori alla sufficienza)	LIVELLO MEDIO (voti 6-7)	LIVELLO ALTO (voti 8-9-10)
INGLESE	_____ N. Alunni 9	_____ N. Alunni 8	_____ N. Alunni 0

PROVE UTILIZZATE PER LA RILEVAZIONE DEI REQUISITI INIZIALI:
Test d'ingresso, colloqui.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE
CULTURALE: LINGUAGGI

<p><u>Competenze disciplinari del Biennio</u> (Assi culturali) DM 22/08/07</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi 2. produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
---	---

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE¹

TITOLO: UNIT 1 TIME OUT			
PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
SETTEMBRE - OTTOBRE	Si farà uso dell'approccio nozionale-funzionale-comunicativo, della lezione frontale, di <i>group work</i> e <i>role playing</i> .	Si farà uso del libro di testo <i>Language for life B1</i> Student's Book & Workbook di Ben Wetz ed. Oxford e dei CD audio e DVD di cui esso è corredato, della LIM, di materiali autentici, brani musicali, risorse online.	Orali: 2 per quadrimestre Scritte: 2 per quadrimestre
Competenze	Abilità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Saper interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate • Saper comprendere e produrre semplici descrizioni orali e scritte • Saper ampliare la conoscenza lessicale • Saper dare informazioni sulla propria persona • Saper chiedere e dare informazioni su altre persone 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare al telefono • Esprimere gusti e preferenze • Competenze trasversali: Essere al sicuro online 		<p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • free-time activities • social media <p>Grammar</p> <ul style="list-style-type: none"> • present simple and adverbs of frequency • present simple vs present continuous <p>Functions</p> <ul style="list-style-type: none"> • how to talk on a phone • how to express likes and dislikes

¹ I contenuti corrispondono alle unità del libro di testo "Language for life " di Ben Wetz, editrice Oxford

TITOLO: UNITS 2 & 3 THAT'S LIFE, GO FOR IT			
PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
NOVEMBRE- DICEMBRE-GENNAIO	Si farà uso dell'approccio nozionale-funzionale-comunicativo, della lezione frontale, di <i>group work</i> e <i>role playing</i> .	Si farà uso del libro di testo <i>Language for life B1</i> Student's Book & Workbook di Ben Wetz ed. Oxford e dei CD audio e DVD di cui esso è corredato, della LIM, di materiali autentici, brani musicali, risorse online.	Orali: 2 per quadrimestre Scritte: 2 per quadrimestre
Competenze		Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Saper parlare di viaggi e vacanze • Saper esprimere previsioni • Saper parlare di progetti e programmi • Saper riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria • Saper approfondire aspetti della cultura anglosassone e di altre culture <p>Saper parlare del tempo</p> <p>Saper interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere e produrre semplici descrizioni orali e scritte • Saper ampliare la conoscenza lessicale • Saper dare informazioni sulla propria persona • Saper chiedere e dare informazioni su altre persone 		<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere accordo e disaccordo • Competenze trasversali: Analizzare dati <ul style="list-style-type: none"> • Parlare di sport • Parlare di eventi al passato (sport) • Competenze trasversali: Gestire la sensibilità 	<p>Vocabulary</p> <p>Unit 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Life stages • Suffix -ful adjectives <p>Unit 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • sports: nouns • phrasal verbs <p>Grammar</p> <p>Unit 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Past simple <p>Unit 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Past continuous • Past simple vs past continuous • Adverbs of manner <p>Functions</p> <p>Unit 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • How to continue a conversation • How to agree and disagree <p>Unit 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • how to talk about sports • how to talk about past events (sport)

TITOLO: UNIT 4 SENSATIONAL!			
PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
FEBBRAIO- MARZO	Si farà uso dell'approccio nozionale-funzionale-comunicativo, della lezione frontale, di <i>group work</i> e <i>role playing</i> .	Si farà uso del libro di testo <i>Language for life B1</i> Student's Book & Workbook di Ben Wetz ed. Oxford e dei CD audio e DVD di cui esso è corredato, della LIM, di materiali autentici, brani musicali, risorse online.	Orali: 2 perquadrimestre Scritte: 2 per quadrimestre
Competenze		Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Saper parlare di viaggi e vacanze • Saper esprimere previsioni • Saper parlare di progetti e programmi • Saper riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria • Saper approfondire aspetti della cultura anglosassone e di altre culture <p>Saper parlare del tempo</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Fare proposte e rispondere • Parlare di sensazioni • Competenze trasversali: Essere inclusivi 	<p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • the senses • extreme adjectives • suffix –less <p>Grammar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present perfect with ever and never • Have been vs have gone • Present perfect vs past simple <p>Functions</p> <ul style="list-style-type: none"> • How to make and respond to suggestions • How to talk about sensations

TITOLO: UNIT 5 & 6 NO LIMITS, YEARS AHEAD			
PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
APRILE-MAGGIO- GIUGNO	Si farà uso dell'approccio nozionale-funzionale-comunicativo, della lezione frontale, di <i>group work</i> e <i>role playing</i> .	Si farà uso del libro di testo <i>Language for life B1</i> Student's Book & Workbook di Ben Wetz ed. Oxford e dei CD audio e DVD di cui esso è corredato, della LIM, di materiali autentici, brani musicali, risorse online.	Orali: 2 perquadrimestre Scritte: 2 per quadrimestre
Competenze		Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Saper interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate 		<ul style="list-style-type: none"> • Scambiarsi notizie • Parlare di cose che non si conoscono • Competenze trasversali: superare 	<p>Vocabulary Unit 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbs of movement • Geographical features • -ed and –ing adjectives

<ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere e produrre semplici descrizioni orali e scritte • Saper ampliare la conoscenza lessicale • Saper dare informazioni sulla propria persona • Saper chiedere e dare informazioni su altre persone • Saper parlare di viaggi e vacanze • Saper esprimere previsioni • Saper parlare di progetti e programmi • Saper riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria • Saper approfondire aspetti della cultura anglosassone e di altre culture Saper parlare del tempo 	<p>ostacoli</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invitare e rispondere ad inviti • Parlare di probabilità e possibilità • Fare previsioni • Fare un piano di risparmio 	<p>Unit 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • The future • Suffix –tion • Lifestyle choices <p>Grammar</p> <p>Unit 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present perfect with just, already, still and yet • Present perfect with for and since • Present perfect continuous <p>Unit 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Will vs might • 1st conditional • The future <p>Functions</p> <p>Unit 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • How to exchange news • How to talk about things you haven't tried <p>Unit 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • How to give and respond to invitations • How to talk about probability and possibility • How to make predictions
---	--	---

4. MODULI INTERIDISCIPLINARI

UDA di Educazione Civica (2 quadrimestre – n. 2 ore):

Le fake news

5. MODALITA' DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
Prove scritte di tipo strutturato e semistrutturato Prove orali: dialogo in coppia, conversazione, oral report Compito di realtà e presentazione (orale) del lavoro	N. verifiche previste per il quadrimestre Prove scritte 2 Prove orali 2
MODALITÀ DI RECUPERO	MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO

<ul style="list-style-type: none"> Recupero curricolare in itinere: <p>Rivisitazione delle conoscenze in chiave diversa, attraverso attività laboratoriali e prestazioni autentiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Intervento nei confronti degli alunni che mostrano difficoltà nell'apprendimento della lingua utilizzando ore di potenziamento
	<p>Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze</p> <ul style="list-style-type: none"> Favorire le abilità orali con attività di listening e speaking Stimolare la comunicazione reale e concreta

6. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Griglie elaborate dal dipartimento di lingue. Si farà riferimento anche alla griglia unica di valutazione inserita nel Ptof

SCRITTO

VOTO	COMPRENSIONE	CONTENUTO (qualità, quantità dell'informazione, pertinenza)	ACCURATEZZA/APPROPRIATEZZA LINGUISTICA (grammatica, sintassi, organizzazione del discorso)
3	Disorientamento o grandi difficoltà nel comprendere il testo.	L'informazione non è corretta, le argomentazioni mancano.	Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici denotano ampie lacune e rendono l'espressione confusa e frammentaria. Discorso incoerente, senza alcuna struttura organizzativa.
4	Gravi difficoltà nel comprendere il testo.	L'informazione è superficiale e non sempre corretta. Le argomentazioni non sono consistenti.	Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici impediscono talvolta la comprensione. Espressione frammentaria. Discorso articolato in frasi isolate.
5	Comprensione parziale (solo alcuni elementi). Utilizza lessico e struttura del testo originale.	L'informazione è superficiale. Le argomentazioni non sono chiare	Diversi errori di grammatica denotano isolate lacune. Lessico non sempre corretto, limitato e ripetitivo. Discorso a volte incoerente.
6	Comprensione dei punti essenziali o del senso generale. Nella risposta organizza gli elementi in modo ripetitivo del testo, senza rielaborazione.	L'informazione è sufficiente. Le argomentazioni non sono personali, ma abbastanza chiare.	Discorso abbastanza coerente, sufficiente organizzazione interna, lessico essenziale, sintassi semplice ed elementare, alcuni errori grammaticali e lessicali.
7	Comprensione discreta	L'informazione è discretamente	Discorso coerente, discreta logica interna.

	(maggior parte degli elementi richiesti). Rielaborazione semplice.	ricca, l'argomentazione chiara. Qualche apporto personale.	Lessico adeguato ed abbastanza ricco. Qualche errore grammaticale e lessicale.
8	Comprensione buona (quasi tutti gli elementi richiesti). Rielaborazione dell'informazione.	L'informazione è buona e ricca, l'argomentazione efficace. Gli aspetti problematici sono messi in evidenza con alcuni apporti personali.	Discorso coerente, buona logica interna. Lessico appropriato e ricco, sintassi ben articolata. Sporadici/occasionali errori lessicali e grammaticali.
9 10	Comprensione ottima (tutti gli elementi). Rielaborazione personale pertinente delle informazioni.	L'informazione è ampia ed approfondita, l'argomentazione è originale e critica.	Discorso coerente, ottima logica interna. Lessico preciso e ricco. Sintassi corretta e ben articolata. Errori irrilevanti.

ORALE

	COMPRESIONE	PRONUNCIA	FLUIDITA'	CONOSCENZA DEI CONTENUTI	COMPETENZA LESSICALE	COMPETENZA GRAMMATICALE	ORGANIZZAZIONE DEL DISCORSO
3 4	Non comprende il messaggio, nemmeno se ripetuto.	Numerosi, gravi errori che rendono impossibile la comprensione.	E' molto insicuro e lento. Spesso si blocca.	Ha conoscenze molto frammentarie e confuse del contenuto.	Non conosce il lessico o molto poco. Confonde spesso vocaboli ed espressioni.	Diffusi e gravi errori che rendono impossibile la comprensione.	Discorso privo di organizzazione logica. Rielaborazione assente.
5	Comprende il messaggio con grosse difficoltà e solo in parte.	Diversi errori che impediscono la comprensione.	Si esprime con diverse difficoltà e insicurezze. A volte si blocca.	Conosce il contenuto in modo parziale e frammentario.	Commette diversi errori o dimostra di conoscere il lessico parzialmente.	Diversi errori che impediscono la comprensione.	Discorso articolato male. Riproduzione meccanica. Rielaborazione quasi assente.
6	Comprende il messaggio con delle difficoltà (es. Si deve ripetere) e non completamente.	Alcuni errori che possono ridurre la comprensione.	Si esprime con delle difficoltà e/o insicurezze.	Conosce il contenuto solo nelle linee essenziali.	Usa un lessico basilare e spesso non appropriato.	Alcuni errori, anche gravi, che però non impediscono la comprensione.	Organizza il discorso in modo appena accettabile e rielabora i contenuti con difficoltà.
7	Comprende non tutte le informazioni principali.	Alcuni errori che però non impediscono la comprensione.	Si esprime con discreta scioltezza.	Conosce discretamente il contenuto.	Usa un lessico non sempre appropriato. Commette alcuni errori.	Alcuni errori rilevanti.	Organizza il discorso con qualche incertezza e non sempre rielabora i contenuti.
8	Comprende le informazioni principali.	Pochi errori.	Si esprime con scioltezza.	Conosce bene il contenuto. Fornisce tutte le informazioni	Usa un lessico appropriato, anche se con delle	Alcuni errori non rilevanti.	Organizza bene il discorso e rielabora abbastanza

				richieste.	imprecisioni e/o qualche errore.		bene i contenuti.
9 10	Comprende tutte le informazioni, anche quelle secondarie.	Pochissimi errori o nessuno.	Si esprime con grande scioltezza e disinvoltura.	Conosce il contenuto anche nei dettagli.	Usa un lessico appropriato e accurato.	Qualche imprecisione o nessun errore.	Organizza il discorso in modo chiaro, logico e rielabora i contenuti.

7. COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

Competenze, da acquisire al termine dell'obbligo d'istruzione, che costituiscono il risultato che si può conseguire – all'interno di un unico processo di insegnamento/apprendimento - attraverso la reciproca integrazione e interdipendenza tra i saperi e le competenze contenuti negli assi culturali.

Fonte

Documento tecnico e Allegato 2 al Regolamento sull'Obbligo di istruzione - Decreto ministeriale n. 139 del 22 agosto 2007

Formulare delle ipotesi operative, indicando attività e metodologie didattiche per alcune o tutte le competenze qui elencate

MODULO TRASVERSALE BIENNIO DELL'OBBLIGO (ai sensi del ministeriale n. 139 del 22 agosto 2007): Il metodo di studio

Competenza chiave	Competenze specifiche	Abilità Capacità	Conoscenze	Mezzi e Strumenti metodologici
Imparare ad imparare	Sa individuare in una spiegazione orale e in un testo scritto informazioni, argomenti, concetti fondamentali. Sa comprendere e sintetizzare brani sotto forma di schemi e riassunti Riconosce la diversità dei suoni e delle grafie tra italiano e lingua straniera	Comprendere il messaggio di un testo orale e scritto Riconoscere i differenti registri comunicativi Selezionare le informazioni generali e specifiche di un testo Prendere appunti e redigere sintesi Comprendere semplici messaggi in lingua straniera	I codici fondamentali della comunicazione Principi di organizzazione del discorso Strutture essenziali dei testi di vario genere Produzione scritta Creazione di schemi, mappe e tabelle Formulazione di semplici dialoghi in lingua straniera	Lezione interattiva Problem-solving Lettura, comprensione di testi di vario tipo Esercitazioni individuali e/o di gruppo Dizionario e glossario Quaderni, libri di testo o fotocopie esemplificative. Supporti multimediali e audiovisivi

MODULO TRASVERSALE BIENNIO DELL'OBBLIGO
 (ai sensi del ministeriale n. 139 del 22 agosto 2007):
La comunicazione

Competenza chiave	Competenze specifiche	Abilità Capacità	Conoscenze	Mezzi e Strumenti metodologici
<p>Comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> · Comprendere messaggi di diverso genere e di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi mediante diversi supporti. · Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc, utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere lo scarto tra i diversi registri della lingua -Riconoscere la particolare struttura di un testo -Individuare il diverso valore della denotazione e connotazione -Conoscere sinonimi e contrari di alcuni termini in lingua straniera e saperli utilizzare correttamente 	<ul style="list-style-type: none"> -Comunicare correttamente in lingua -Padroneggiare il bagaglio lessicale minimo e le strutture grammaticali di base della lingua studiata. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il significato: il linguaggio figurato. - comprensione e produzione di brevi testi di vario genere in lingua straniera. 	<p>Lezione interattiva Problem-solving</p> <p>Esercitazioni individuali e/o di gruppo</p> <p>Dizionario e glossario Quaderni, libri di testo o fotocopie esemplificative.</p> <p>Supporti audiovisivi</p>

Santeramo, 28 Novembre 2022

La docente

Nicoletta Loiudice