# PROGRAMMA DISCIPLINARE DI LINGUA ITALIANA

Materia: **Lingua italiana**

Prof. Sergio D'Onghia

Classe : **1C ITE**

Libro di testo: *Italiano bene comune . Grammatica per la cittadinanza linguistica* di Novielli, Marani, Tartaglione, Editori Laterza; *Vivere i testi*, di Però, Fiore, (antologia + Mito ed Epica), La Nuova Italia editrice.

## ARGOMENTI SVOLTI

**Antologia**:

U. 1 – La costruzione del testo narrativo;

U. 2 – Il narratore e la focalizzazione;

U. 3 – Lo spazio e il tempo;

U. 4 – I personaggi;

U. 5 – Le forme del discorso;

U. 6 – La lingua e lo stile;

U. 7 – Le forme della narrazione: novella; racconto; romanzo

U. 8 – Verso l'analisi del testo.

Le sopraelencate unità sono state corredate dalla lettura, comprensione, analisi e commento dei seguenti testi di antologia, con i relativi esercizi all'interno dello "Spazio laboratorio":

"Il compagno" di Elsa Morante, pp. 28-30; "Il cavaliere del secchio" di Franz Kafka, pp. 31-32; "Il ladro" di Tommaso Landolfi, pp. 43-46; "Genova al buio" di Ferruccio Sansa, pp. 61-63; "Una conchiglia per sentirci il mare" di Vasco Pratolini, pp. 64-66; "Una storia d'amore e di tenebra" di Joseph Conrad, pp. 80-82; "Una lettera d'amore" di Dino Buzzati, pp. 93-96; "Altri" di Goffredo Parise, pp. 110-113; "Il nostro viaggio" di Lydia Davis, pp. 114-116; "Questo matrimonio non s'ha da fare" di Alessandro Manzoni, pp. 130-133; "Vedere dall'alto" di Karen Blixen, pp. 143-145; "Vivenza di un barbiere dopo la morte" di Gianni Celati, pp. 146-147; "La morte dell'impiegato" di Anton Checov, pp. 150-152; "Due amici" di Guy de Maupassant, pp. 154-157; "La pecora nera" di Italo Calvino, pp. 164-165; "Il bambino che brilla" di David James

Poissant, pp. 166-167.

**Mito ed Epica:**

"Lo scudo di Enea" pp. 13-14; "Le cinque età dell'uomo" pp. 18-21; "La cacciata dal Paradiso" pp. 26-27; "Il diluvio universale" pp. 31-34; "Il diluvio" pp. 38-43; "Orfeo ed Euridice" pp. 60-63;

Le sopraelencate unità sono state corredate dalla lettura, comprensione, analisi e commento dei seguenti testi di antologia, con i relativi esercizi all'interno dello "Spazio laboratorio":

## Grammatica:

PARTE 1 – SUONI, SEGNI, LETTERE.
Cap. 1: La fonetica e l'ortografia;
Cap. 2: La punteggiatura;

PARTE 2 – LA FORMA DELLE PAROLE. LA MORFOLOGIA
Cap. 3: I nomi;
Cap. 4: Gli articoli;
Cap. 5: Gli aggettivi qualificativi;
Cap. 7: I verbi.
Di tutti i capitoli sopraelencati sono stati svolti tutti gli esercizi prposti dal manuale.

Santeramo in Colle, 5 giugno 2026

Alunni/e

_____

_____

_____

Il docente
Sergio D'Onghia

70029 **Santeramo in Colle (Ba)**
**Sede Centrale:** via F.lli Kennedy, 7 - Tel. 080.3036201-**Succursale (ITE-LS)**: via P. Sette, 3 -Tel. 080.3039751
**e-mail**:bais01600d@istruzione.it-**posta certificata**:bais01600d@pec.istruzione.it-**sito web**:www.iisspietrosette.edu.it
**C.F.**: 91053080726-**Cod. Meccanografico**: BAIS01600D-**Codice Univoco**: UFZ88A